



القائرالمصري فيالسودان يتكلم





المسرح الأوربي الحديث كما شياه ع كاتبان مصريان كبيران مسرح قائم بلناته الشديم الروايات الانجليزية أما كويتهاجن فيوجد بهما علهي

بسمى ، ليفول ، يجمع خالفاميتلالة من الألمام والتسلية للكيار والصفار

في هذه اللهنة ، ورايتها من الله والخارج ، فرايتها تعتمار بأبهمما

ین وقائی شد اجازه طام اور ، یستان کان بنا پاشم کیه بن الاواوان الاخری حتی این السادح الاجری افان المسرح الاجری بیان این العمرد اطاقی ، امنیع بیان الاجرد علی الاواضاح الاجتماعی وقائل معبود تبدار یک

بختك هذا الأسوع

NO 17 10% C AT 65/26 ى مدى الرمة لتمسيخ الركز أن اللبسال ١٠٠ لللين يستارجون تعمل السؤولية الله من ١١ أبراير الل ٢٠ عارض ا ث الدر قبلة في مسله
الاسبوع بالله معجه بالمنصر
ما ١٠٠ وستطول الكريمت٠٠٠
من ٢١ الرس الل ٢٠ أيريل ١

و تجاوز الواقد ، واستسلم الراحة قليلا ، ولا تقتات حكاما لاية الناعة ، glo 4. Jl Jugal 11 34 الله متر فياة في متروع في -- وستخاول الخدة المالونك لتفيد طنا التروع -من ١٦ خال الل ١٠ يوني :

ورسان سید وستی بختران سیام آل مسامد ماه ، وسریه امیابات به واهریک ، ال ١١ الله ال ١١ الله : علیت از تیر افرچه
 تولیات از تیر افرچه
 تولیات افیافیه از السساق
 اکبیره ۱۰ انظر حتی تشوی
 ایستیم الثانی ۱ ایستیم الثانی ۱ الثانی ۱ الدینانی ۱ الدی

 ندر بمائز توی لتفیع
 اساوب حیاتات ۱۰ وهند الایام
 ایام الانتقال بین القصدول ا احسن الاوقات کتل منا العمل . أحسن الاوقات كثل على الحسن من ٢٤ الحسطس الر٢٢ سينمبر بطل بواليد علم الفترة
 برضة الوافين ورؤسله العسل
 برضة الوافين من طقا عقوبا •
 بنجير ال ۲۲ اللوير : ♦ لد تلب ورقا باسب. و ولد تظر هديد لبية الوط الم المراج الوط المراج الوط المراج ا

م ستجد الاللمعل الأفرا في حياتك الخاصة • ربعا يتسبب صلك في فرر بسيط الك في حيالك التزاية •

د التا الزاد ا فطين عدالوهاب درد. کالااتنادی، تعاملی مين شكيد و سراع مند مبالغتاج القصرى أمراك. يايز الغضيم والغوريلا سعوجو من اول نوفمبر بسيتما ركس بالاسكتدرية



وكذا لصناعة والنخارة الصرية - ش-٢٠٠٠ مصنائع تعيزه كوكاكولا-

كتاراليو

وقد المثل بسيس الشاء زواركر اللمة كرونيري ان شاسير عشاء راكه واستلهم متهنا دوشوع

وورراؤها المفوضييون . . . او نشطت وزارة الخارجية المصرية بدء عدوان الاتجليز واطلاقهم لرصاص في شوارع مدن القناة على السكان المدنيين قبل الله لها أن تبادر - وتر-بباتاتها بوجهة النظر المصريةالي سفراء مصرووزراتها المفوشين وكان المغروض ان تسرع وزارة الخارجية وترسسل بالبرق الي

السفارات والمفوضيات الممرية في الخارج كأف البلافات والبيانات الرسمية التي ادليها المسئولون - مثل وزيرالداخلية ووزير الخارجية _ طالبةاذاعنها وابلاغها الى من يجب ابلاغهم اباها مثل السحف والهيشات ني استرط أحبريا وإثرة الطارحية فعد الدائلة أمير - وكانتخلياتشرة نهر توافير 1114 - . وقال مواقف الطوسية المعربة -وقال مواقف الطوسية المرازع نسخة من عمد شرة على الويادات الحكومة عندا وعل ويتان الديادماسية والتافية وعلى ودر

با الكتاب المماثنا في الدعاية الضياهمروب جرائم الأنجليز ا واقلم وزارة الفارجية في وشمها واقلم منطر نفي طا فلت تن طم المال بل واظلم ناسي فلا فلت أن مقم الملة – علة المول والإهمال والنوشي – س بنت عام او بنت عامين ... اطلق الرصاص على المففورله

النبا الي جميع صحف العالم . . وابرقت جميع المفوضيات لمربية والاجتبية في مص نغميلات الحادثالي حكوماتها الا وزادة الخارجية تاسية فانهما الم

السعو الملكي الامير فيصل ال سعود وزير الخارجية السعودية - بل كم كانت دهشة وزيرممر المفوض لدى المملكة السعودية عندما دخل عليه سمو الامي في مكتبه ليقدم له باسم الحكومة السعودية التعزية في وقاة رئيس

وففر وتريرنا المفسوش فاه كيف ! وهـــل النقرائي

باشا مات ؟ ودن قم الام فيصل سمع وليرة الشوق من المرة المرة المرة المرة من الشوق من المرة المرة

النقراشي بأشا ومات رحمه الله ساعنه . وطرت وكالات الانباء

الوزارة المصرية ...

رالدباوماسية . . الم ولكن وزارة المفارجية أو تصرق الا هد أن استقافت الشكوى والا بعد ان تتب التتاب – وانا منهر – عن ضورنا

الأسيوع ...

لا يمني بقاب منطحات الشرة ويقول:

- أطر ** قراء ** أن علم بشترة

- أثار التحدة عن العرب العالزة في
الساق، دوات وال من في معربة يمثر

إن الهملة أنه علمت وإن لا حرب الإن في للساق، ** ليطله الشرة تنصف في للساق، ** ليطله الشرة تنصف في ماهم العواد المثاني بلادا ورسم بطي الواردة ! ** ومعربة بمنها تمثية بطي الواردة ! ** ومعربة بمنها تمثية للم

مثلی الوارد، ۱-- ومدرد سیه سم ای داخلراتی بات اهد نقیل و توفی مد شهر دبسیر ای مثل سیعا شهور مقد الحال وی به جارع البیم مقدالشرد ای هیات مدرب الرصیا والدیارهاسیا ای ایا کان من اسیاب العایاد عام معر ای ایا کان من اسیاب العایاد عام معر ای ایاد این علی سیارها من معر بلسطة الاسبان وان يسطروا من

على الالإصحيح والمعتبد وها مود على ١٠٠٠ لل أخره ولكنتي لرافعل! اقعل لان هذه النشرة التي صعوت عبر توفير لم تصل البنا الا في هذه

فهلأرسلت وزارة خارجيتنا الى سفرائنا ووزرائنا المغوضين صورا من الاندارات الني توجهها في كل يوم تقريب السلطات المسكرية البرطانية الى السلطات مع بيان وجهـــة نظر الوزارة في مدى مخالفة هـــده الاتذارات وما تتضمنه للقوانين الدولية والقوائين المصرية ومبلغ ما فيها من الاعتداء على السيادة

الصرية ا صورافوتوغرافية النسادالمرنات اللاتي أسابهن رساس الانجلي

وللاطفال المصريين الذين فتلهم رصاص الانجليز . . ولشهدائنا الدين تناهم الاتجاليز غدرا

ام تراها _ وزارة خارجيتنا لم تعمل مادامت هذه الصورقد نشرت في صحف مصر . ، وفي علا الكفاية ال

ماذا أعددتم لباريس ؟ وبعد يومين النين يسافر وفد مصر لدى دورة اجتماع هيات الامم المتحدة . .

وسوف بجد وقد مصر دص س مشحونًا بالسيو والطرق امامه مماوءة بالالفام! الالفام البر بطائية . . والسب

والالفام الصهيونية . . . والسيب مقهوم ! والالفام الفرنسية بسبب قضية مراكش أ

ولا اود ان آنافش هنا صواب او عدم صبواب عوض قضية مراكش في الظروف الحاضرة 1. . ولا ملاسقاه عدمملاسقاحتضاننا لقضية اخواننا المصاهدين الراكسيين . . في الطروف

مشروعات البهرج والزينة والترف ... لا يعييها أن تنفق في كل عام بظهر قد قررنا ان تجسل من قطسنية مصر ووحدة م والسودان . . واستقلال مراكث ، قضية واحدة او وحسدة Heart Y

التبجية أن صحف فرنسيا ستكون كلها ضد مصر . . ماعدا طبعا الصحف التي تنطق بلسان الحزب الشيوعي الفرنسي وسوف يخطب وزير خارجية مصر في اجتماع هيئة الامم ويمرض قضيتنا بكل الايمان والحماسة والاخلاص الممروف عن معاليه .. ولكن صحف فرنسا لن انشر خطابه .. هــلا اذا لم تشوهه

وتحرف فيه وقى معانية ا ومحطات الاذامة الفرنسية سوف تحمل على مصر ودعاوى مصر وتودد افنواءات بريطانيا

واكاذيب اصراليل ماذا المددنا لهذا كله ؟

على خصوم الحكام في مصر ! ولكتا لا نزال _ ومند خمس سنوات - نبحث ونشاقش ونعقد اللجان البت في اختيار قطم الارض ألنى تشيد عليها محطة والالات والاجهزة الثميئ الدقيقة الني اشتريناها الاذامة لا تزال في صناديقها في انتظار الحطة الحديدة والمحطة الجديدة في انتظمل الدار المديدة ا والدار ألجديدة في المنظار اختيار قطمة الأرض! وقد ياكل الصدا هذه الالات والاجهزة قبل أن ينتهى الرايالي أخنيار قطمة الارض المذكورة ا وليت وزير الاشقال الذي أبدي همة ما بعدها ولا ما قبلها من همة ق (تهذيب النيل) البته يدى عض عساد الهمة في (تهابيب

ولو كان لمصر الآن محطة قوية

الاذامة) ويقطع بشجامته _



القناع يتفير ولكن الاصل باق لا يتفير !!

واخرا تشط سبقواه مصر

وطلت منهم أن نشيطوا وأن

ودوا الف بأد واجبهم اومهمتهم

الزير . . لان نشاط ممالي

صلاح الدين باشا امر مسلم به

الدقق _ وان شئت فقل النافد

المتعنت _ قد بجد هشا أو هماك

ما ياخذه على وزير الخارجيــة

ر أمة الواقع تابى عليه الا ان يعترف بان وزير خارجيننا مسرف في نشاطه !

وُزارةُ الخارجية هي اذنالتي

نشطت اخيرا او لحركت أخيرا

ونفضت عنها طنها القديمة

علة الخمول والإهمال ، ومن لم

المغوضيين وزودتهم بالبيانات

والمعلومات وامرتهم أن يشحركوا

وان يؤدوا واحبات مهمتهم ..

اسبوع كامل على بدء حدوادث العدوان الدامية! . اسبوع كامل

صالت فيه الدعاية البريطانية

وحدها وحالت ونشرت في جو

السياسة الدولية سيحبا من

الاكاذب والاتهامات ضيد مصر

لهذا لم يكن مجيا ان تنشم

صحف مصرحله البرقية الواردة

من مدريد في يوم النَّــــلاناء ٢٣

كتوبر أي بعد مرور اسمبوع

كامل على بدء العوادث وقسد

کلا ۱۰۰ ای ان اطلاق افرصاص ع مکان تادنین هو انسسان اضالیاتید

لله 7) المستخدرات البيان القهامندرك ولك تشربتائيد في المستخد البريتائيد في المستخدمة الموادن المستخدمة الموادن والمستخدمة والمستخدمة المستخدمة ا

س الدرية بصفد الله والموادث مثل المدادث مثل المستودي مثل المستودي المستودي

من مدريد في يوم ٢٣ اكتوبر . . سيمة المم من يده

الاسبانية لابد أنها طرقت ابواب

يهفارة مصر في مدويد لتسال

قير (وجهة النظر المسرية وعن

سفارتنا قالت لها انها لا توال

في انتظار هذه البيانات والملومات

﴿ وأبلت أسفها لعدم تمكنها من

العصمول على وجهمة النظر

وما كانت الصحف الإسبانية لتبدى اسلها لمديكاتها -- الله (لا اللا كانت حاولت فسالا الوقوف عل وجهنة التقر

سرية وام تواق ! وهذه حقيقة مؤسفة ...

ومن هنا كتستوسيفالسائيا

المعلومات والبيانات الرسمي لدى سقارة مصر) ... ولكنها لم تحصل على شيء ! او لمـل

عدوان الانجليز

المحركت . ، ولكن بعد مرور

الجميع . بل لعل الثاني

طاب وبيانات صلاح الدين باشا ن محطة الماعتنا المصرية التي وفي صحفنا الني لا تقرا في امريكا

ام ترانا سوف تقنع باذامة

تسمع في مصر تفسيها ؟ .

لا طاقة لنا على قتال الأنجليز

الانجليز

والمصريين

والنشر والاعلان . .

1 4137

القائمين بالسكم !

أنَّ المسئولين فيتا يقولون ان اى اتنا اشعف من أن نستطيع اشعال تار حرب ساخنة نسد ولكن تبقى العرب الباردة ! حرب الدعاية والنشر والاصلان عن الفضائح! . . حرب الاعصاب. عل هذه أيضا _ هذه المرب الباردة _ فوق طساقة مصر الن لا كانت مصر ولا عماش

ان الحرب الساردة لا تطلب ودبابات . . . ولا ذخيرة صالحة كل ما تطلبه الحرب الباردةهو العقول المؤمنة بقضيةمصر وعدالة قضيية مصر ، والمقول التي الستطيع تنظيم اسباب الدعاية . . . لم البلل بسخاء في هذا ومصر التي تنفق ــ أو تنفق حكوماتها _ في كل عام ما لا يقل عن مشرة ملايين من الجنبهات في

مليونا أو مليونين على اللماية ! على الحرب الباردة التي اسبحت اليوم من أهم أسسباب النصر في المعان ! وعلى داس استحة العرب الباردة .. الاذاعة 1 .. محطة الأنامة القوبة النظمةالادارةالتي لا بحث فيها المحسوبون ولا بمسدها كيل حسوب اليها المجزة من انصاره ومواليها محطة الاذامة المتقشة البرامج التى تديم بمختلف القاد الاجنبية وملى مختلف الموجات !!

محطةالاذاعة التي تعنى بالدعاية اصر ... لا بالدماية الوزراء محطة الإذامةالتي تعنى بالحملة على اعساء مصر . . . لا الحملة

جراته _ المعروقة في اختيار قطعة

الأرض الني تشبيد عليها دار

المحهود الحربى للأنجليز وبجب

ثماني سنوان

سيحة اليوم اللي

ان بقدم هذا المجود لدم

الفيت فيه الماهدة ..

ومن والجيش الانجليزي ال الم ولادي وقد وحيد عميلا

نحر الانجليز طوة النمال المركزولاكان القدام الذي يماؤه في وجودهم بمنطبة فالا السويس ا

السابقون الاولون

وقي القاعي الصفرة ، الت تعبط بالمسكرات البرطانية في التل السكم والقمام والاسماعيلية ونقشة وقابد .. كان العمال سيتمون الرالراديو وخرج كل عامل يحمل في تفسه ونعن هنا نيني التكنات المدو. ونصلع له السيارات واللبانات.

ونطبى له الطمام . وفي السباح كانت الجموع تركب القطار الى مصر . .

مكاتب التسمجيل وخرج رجال مصلحة العمل الى مناطق المسكرات بسجلون اسماء الممال واجورهم ومهنهم و شراون المجال : سنظق الكم مملا كريما في خدمة بلادكم . . وفي القاهرة شهدت مكالب السجيل في مصلحة المسل زحاما لے تشہدہ من قبسل ا وكانت أحاديث الممالهن الراغبين في تسجيل اسمائهم صدورة

معبرة الشعور في مصر كان و الطاعر شمات ويسرخ في لهجته المسميدية بمكتب التسجيل في القاهرة . فالرجل . . . قول سمعت الرادي . بيئستم الانجليز ، ويقط م الماهدة . فسافرت أنا والمبال على مصر .. وركبت العيال القطار الى دئان، وسكت بالحيش الانطيزي خفيراعسكر

منذ تمانيةعشرعاما. في فلسطين نهب قبها الانطيز شيبابه . ولكته في التالثة والاربمين من عمره . تمرن على جميع أنواع

ما منافقة ماداة أبيت أن انتقاد أمرا بالأسال من عنه المحات القادر

ويروى صعبقا عبد ربه اتملم الفدر في تظرات رؤساته ، فقد كاتوا يتمرقون يحزم ومرامة وشمر بان هناك حراسة انجليزية على السيارات في رحلالها دأخل المسكرات وضحى محمد عبا ربه بعرابه ... شحی بخســة وعشرين جنبها في الشهر . ليعمل

في ورش سلاح المسيانة في وطنى قبل الفاء الماهدة ولعلى عبل المادة المادة ويمر حسين على عبدالهادى على أنه الني المادة قبل التاليمية المكومة . فقد ترك عمله في مسكر قايد . وكان يعمسل ترزيا بمبلغ هم قرشا فياليوم

فقد شعر أنه يساهم أي

صوت من السودان

طب منى صاحب هساده لا يضار في عيشه . . والرسالة من الخرطوم .. وفيها ..

من الحرقوع - وفيها ...
انت علم إلا عن نصل بقل ولوسال
انت علم إلا على الوسال
التسبيم بلا على الوسال
التسبيم بلا على الوسال
التري ضد المورود أو التلافة
الإسلام الموالية الإسلام وما لم ومال
الموالية الموالية الوسال الوسال إلى الموالية
المالة على الشرحة الطاقة بكل بقد من الموالية
من أيوبه أولة أيدت أن تعلق شيئا
المالة عن معر من المتحولة لا وجدت أنها الوا - المالة الموالية الموالية المالة المالة

الراهم في التامير فالي سيمت الرام الراهم في التامير فالي سيمت الراهم في المراق المراق المراق في المراق ا البلطة البرطانية - أن يتجرزها تصو المرافل الشمع الل في يهمون علم . المرافل الشمع الل في يهمون علم . المرافز على المادات كنن الخصى يومنا المرافز الله المحافظة المرافز الله . المرافز الله المحافظة الالتامة المرافز الله المرافز المرافز الله فيها المرافز المرافز المرافز الله فيها المرافز المراف

هذا من عمل السفهاء

من طبیب مسیحی بلمنهور ، واحم آن اول لصرت - وهر ریل ب وهشه - آنه پنظر آل ما واج ه وقع من صریف عقاد - د و وقع ه وقع من صریف عقاد - د و وقع

الم يقبرا حضرته في الصحف ان المحاصرين في المامرة حضرة الإنته در عبد عقد الكالب بك ودمو مصرى مسلم) ولاقتة معمال على انسلام بالنسمة مدي ووقا عضال على استان باشسيا وارجو حدري حساني والتخوا على ماكنية الأطال اصاحبها الإستاد كامل الكيلاني ورهو حري حساني *** فهل زمر احد عشا أن المتدين لابد

ایا سخت ۱ ازادادی و الدی طرح منا صریون سفرن ** وسی طفا آن الدی الاسال که جفا الاسده * والما عراقداد ** فرانه الاشلال ** وغرانه القسمين ** وبعد هيقة انشر رسالة حضرة طبيب

هد الناد اخواتا آن چاروا آثا الم الله عن من محتم في تشي المبات ، والا مناسبة اجباتا .
 والا مناسبة اجباتا .
 والان التي الد إن المالك عنه الى احال في المالك هو سبب صاح الود الودواة !!

نمن السيحين وراجعوا القرض مير والذكروا ان التم له نستم أنها بالدنا ، وإن صليها اما مهامرون أو سيحيون اعتقوا الاسالام ، مهاجرون او سيمون اعتقوا الاسلام .. وروجود اوران شهداته الذين راهوا ال جواد شهداتم بروون ادلى الوطن التشرق جمائهم الاركة . وراجسوا مجلتا الوطني ، والاكروا موافقة الوطنية السادقة الفاضية ، التي ولاما كما قال فقيدنا التقريني باشا كأ

القسكم والقوا عقد في دينكم ووطنكم .

من ابن لك هذا ؟

حبر على ورق ! رسالة طريلة مرسد بت رسالة طريقة من مبايل اللغمال الم

الر. با تمن فاطون ؟ هله هو السؤال إلى الله من الآن ؟ كما قلت كال سابقا إهلت التعطيلات في وزارة التموين أيها مكاهرات لا تتيجة عطية أنها . الها ماهمون لا تنبية حيلة في الماهم توافقتي مل فن الميرمين الاثر من

المنطقة ومستحر على المجتمع ومستودهم أ. . وتصبح رجمة القانون عملة لا حسب القلروف وطلقيات

كومة الوفد قامت يواجيها ، سويه ومة الوقد قامت بواجبها ، سويه أو يقير رضاها . أم هذا القالون ليس حالم أن محوا وسار تقلقا ، كلا . . بد الشرية واحمد لا تشر ، اذا كان الجو ملائبا أنها ، ستان احد وزرانه کوشان مصحب المبحث لاحد لها مع ان علق باشا - کما بروی صحیحانا ختی باشا - رفانی برور خط سکه جدید از چن تراوت حتی لا تجاهات

ر برال مالسيطية الكارين منها والمنافقة والمنافقة الكرين منها والمنافقة والم

يعض كبراء الصريين س الاستاذ محمد عبد السميم

او الحريق التب المناهدة ، وقام التنمي معيرا التهاجه وكالحه ، وواحث في اعرة الرواح عزيزة سلطت تعد رصاص تحر ، وكان استشهادها بعد عركة



ويس حمر يسال عن السلاح فيل ال





عد کیر من سکان منطقه الله یادرونها بعد ان امیست منا .. وقد کان مؤلاه ادرون نظین لا یطون وسائل های علمی من السیار والاهارات افرجل طبع باور جیما کرواجی الماع عن العمل من المنتقل من المنتقل نم بادر حؤلاء الذين دفعهم الرعب محمل المساعدتهم جزء من تلبطغ تامن ومسائل عودتهم ال يوجم

وهكانا ١٠٠ تعد الإغيار التي ندوح مي اللدينة كلها اشتمان ١٠٠ لا أساس أهام: الفتدق الصغير

وبورصة الاشساعات في الاسماعيلية من فنسعق بالاس الاستعباد هي قلسان بالاس أكبر فنادق المدينة • ويحتل هذا الفلسة في عشرة من رجال المخابرات السرية كل همه جمع هذه الإشاعات وتبليفها للقيادة البريطانيةالتحقق منها • ويجلس رجال المخابرات لبـــل نهار في شرقة الفندق ومالئه وحجرة الطمام بلاعمل سيدوي وحجره الصمم بد معاقات مع الصريق لمرفة الاخبار . . ويدعى رجال المخابرات انهسم لايموفون المربية . . ولكنهم يتقنونها انتفانا تاما .

الهجرة ٠ ٠ الهيم و منه و المناوالية الهيم و المناوالية الهيم و المناوالية الهيم و المناوالية و المناوالية

وعدم السماح للسيدات بالخروج في شـــوارع المدينة الا تحت حراسة شديدة ٠٠٠٠ ويصبح المباح في الاسماعيلية فتذهب السيدات الانجليزيات الى سوق

بالمان طوري ليميز واكن السيادة الإنجليزيات يرفلن الدعاب والسوق حتى اعتماد المراسة الشيخة -- الذلك القامت العارة الشاهر سرائح في الدينة العاصمة بينط شاميون والأخراب العالما بينول ودومرت الدوال بالسيادان تضمنا والمراجات كما وضع على اسطح التاقل والمراجات كما وضع على اسطح التاقل والمراجات المحافظ علام وشائله . ومن طبح التاقيل تاقد سطر السيالات البرطائية لمورتها ... البرطائية لمورتها ...

مدينة الإشاعان ؟ !

وتسایق شیاران مرد افل اکثیر ... وتسایق شیاران مرد افزی از افز اکثیر افزایش بختاردروباکلیت ای افزایش باکتاساران اگلیز ...

جندی مسلح بحرس سیدة الجلزیة النباء الترجة طالعا -

الشركات تطلب عمالا

الحياة فى الاسماعيلية بية الرعب ولرصاص!

ولكن . وبالرغم من همله الموالات الارهابية . . . فان الاسماعيلية لاتزال مدينةالرعب الانجليز * يسير الواحد منهم

مدينة الرعب كالانطبز؟!

ثانية ٠٠ وهو يشعر ان سكينا حادة من احد الوطنيين ستغيب

في طهره الى القلب ١٠٠ الدلك

الميقة الني طبحونهافي نظرات الاهالي وهم يطبون ان هـنم

مره يبدى الانجليز تذمرهم التديد

وهو يحسل مدفعة الرشاش على كتفه خاتفا . . يتلفت وراءه كل

الا تعرف التي استخداج الان الا تعرف المستخدم الان الا التعديد التع من الفسامية بيستان الوجيد المرجودة المرجودة في المرجودة في المدينة - ومن الكرامية المدينة المرجودة المرجودة المدينة المرجودة الم

جادیایه .. من احمد زین : الاسمادیایه - اجبل طیشد عل اکال السویس - اصیحت المس طیله فی وادی التیل عل با الليود خالب من الثامل المداد الله المداد المداد من الثامل في الثال في المداد المروانية المداد ال

كف يعيش اهل الاسماعيلية ؟ ا

وحياة اهل الاسماعيليةاليوم نبه بلحن جنائزي صامت " سسات التي كأنت تمساو جوههم قد اختفت وحل معلها ون عبيق وغيظ مكون ٠٠٠ ساملة قوات الاحتمال لهم

المرح من حياتهم وجعلتها أ متصالة من الألام · · حريصون على هذا . . مُونَّ فَي كُلُّ دَقَيْقَةً عَلَى أَنْ مروا للاهالي انهم الحكمام



الاتنان القادم ويتماكون وغنط التهرب

مربكبا احتدى الى اكتفاف جديد يؤثر على دواء من لى مستوع على هيئة الرامي لديدة الطعم النایة والا ترد تلوداد وجارة اخری قات دگایتابس، مجدان بشمراد بأنك ممثل حبوبة عده الفائدة فارجع الزجاجة فارغة واسترد تقودات وهناك زجاجات خاصة بحجم مضاعف تحتوى

على ١٤ قرصا من الماسي منطقة فاساب منطقة الماسية الماس بعيــد اليــــــك رجونتك وحيويتك

افذادم الروماتيرب في العنق والساهم في المنصل والعناق والركمة ووجع الخلير المرخ الحاموسي والخشارات والوفر المكل طرد منها إستعمال وسالورد ا

الإلم احصل على زماجة البوع والكرتمنق اولامن وحدود صورة الدكتو امل من ساون على الصوة وع

والاحتقال بالولد النبوى ، ومن عجب أن الاحتفال الاخير بتحدث

فيه احد القضاة عن النبي الكريم ومناقبه امام الحاكم العام الذي وطبقا للمعتاد في مناسسية الاحتفال بالولد النبوي ، يقوم

وحصل بالولد النبوى ؟ يقوم قرد قسول شرف من الجيش المصرى بالسير الى ساحة الولد بالخرطوم ؛ فيقوم القائد المصرى

وقد رای الحاکم المسمام ان الاهای بعیون الجیش العمری بعیاسه لا یقابل بها جنابه ، فعاول في العامِللافيافناني بالقاد فره قول الشرف العمري ولكنت. باهیا، فره فول الشرق الفاری وللسنی رفضت لانتی ام اجد میروا الذاک دوفت به انه لا مانع عندی من قیامه هویتانیش ام فول انشرف ا لان هذا من حاسبه باعتباره الهام العام ، فاعتاد اکترایش نوریک ، ولهانا بایت العال عل ما هی

غير انه امر بنغيم نظم الاحتفال

وطلب عثى ان اعدم بعدم حضدور اى حفل ، والا اذور الإهال ، فرفضت التقيد باى وعد ،

ويعتفل أبته الجلوب بذكسرى وفاة ويعتقل ابناء الجنوب بدكسري والا للجاهد الشهيد الرحوم على عبد اللطف ويقام هذه الاحتقال في دار المرة اللقيد بام درمان قلما عزمت على حضور مساء الاحتقال ، ثارت ثائرة الحاكم المسام ، وطلب متى الا العل ، فرفقت ايضا

احتفال الولد النبوي يراسه الحاكم العام !!

الديني ، أن يراس الحاكم العام الاحتفالات الديبة الخاصة بهم،

وقطب متى الا العال ، ورفعت ايما . كايا باشد ، كالإيمان ، كالإيمان ، كالإيمان كالإيمان والمسال المسال المسالس لم الجاوز طوقي الشروعة المترف - والسبب العقيقي لثورة الحاكم ، هو أن استلبالات الإمال في كالت

ومما يجرح شعور السلمين مثل الاحتفال يرؤ بة هلال رمضان

في الخرطوم ، والخرطوم بحرى، وام درمان ، اقتصر على مدينة

يسمهور ويتعادي ما يريفون ؟ وأكبر وكر للجاسوسية البريطانية هو وكالة حكومة السودان بالقاهرة ، ولها وكلاء في جميع أنحساء القطر ، مهمتهم وكلاء في جميع أنحساء القطر ، مهمتهم له علاقة بالسودان ، وتحت يدى ما يثبت له علاقة بالسودان ، وتحت يدى ما يثبت

واحدة حتى لا الهب الى المدر

وكر الجاسوسية البريطانية

أن الصحفيين الاجانب في الخرطوم - وقد دفعت الحوادث والتطورات الاخسيرة باكثر من عشرين منهم الى السبودان _ يطلقون على السير روبرت هاو الحاكم العام الانجليزي للسودان اسم: الاله الإبيض!

أن السير روبرت هاو يعيش في الخرطوم فعلا كانه اله ،ويظهر ان الانجايز حرم وا على ان بحيطوا هدا المصب بكل المظاهر ألتى تصوروا انها كافية للتأثير في التاس هناك وفي عقليتهم كما

ان اليسير روبرت هاو لايقابل زوارا على الاطلاق ؛ واذا قلت لاى مسئول في الخرطوم اتك تحب أن تقابل الحاكم العام نظر اليك في ذهول كانك تتحدث عن العاكم بالوسمته ونياشيته في حقيل دس

السودان

العادد العرق يربط على سيود، الطميرة العرق المستجع الإواساع ، يازداس العلم الع الطربوش المعرى والتن الأور الهيئات السودانية والأراد السودانين ، زيارات ود ومجاملة ، والأور بواجيب أن المسرار ، والتهيئة في مختلف ولتأسيان ، وهند المجاملات لا عاقلة ليسا الهيئيسة ، والتر الخرضها على المسائلات الحسية التي ترسلس بالهية ، إلا ال الحالات المستة التي ترسلس بالهية ، إلا ال الحالات امهم اعتبر دنك الشخالا بالسياسة ، ولا عاتبني على حضوري حجالا الخامة الاست! يعيى الفضل ، كتسكريم أحد اخواته وقبل الهضل ، كتسكريم أحد اخواته وقبل الهجيم الاستادا المشلم المشاداتين المباد البريطانية ،فقال للحاكم العام التي دفيا طبيت ، فقال إلى واكنه التي تحفية سياس

يشيخ، طال أن والان التي خليف سياسية فاطيخ، و ما خاتي بالثالث ؟ فلان ! كان يجب أن تنسخي بجرز المستقلا فلات ! كان أن المساعي بجرز المستقلا خالف الخارين فلما لان الما كان الطبق المساعدة ؟ فلان ! كر يعد في خليف ما بعاليميلية فلان ! كر يعد في خليف ما بعاليميلية على الما المنافق المنافية عليه فلان ! كر يود في خليف ما بعاليميلية على المنافق المستعين ؟ فلان ! كن يودونا إلى أي مجتمع يتي الماري المام فيه الانطيقي

هذا الشعور فاجابتي : لا ١٠٠ انت باللات

زارت الحق ساعة اللواما مهدعد القالم الرئيس الحق ساعة اللواما مهدية في الرئيس المساوات المسرودي و وكان بدو عليه التمسيوالاجهاد و وكلته حيثها استرسل في الحديث عليه الآثار المكدودة ، ويما صارما متحها ، و وقد بدا حديثه قائلا :

السكرتير الاذارى لحكومة وردى على ذلك الإدعاء ؛ هو

ان الانجالين لم يمكنوا مصريا واحدا من الاقامة مثل هذه المدة

لسوا فيه الوطنية الصادقة ، والتفاف السودانيين حوله ، وأو اتيام لاي مصري أن يقيم في السودان المدة التي اقامها السير دوبرتسون ، لما كان للانجايز

اسم مصرى واحد بقي في

يخانفون الماهدة اللفاة ويقول البشاري بك :

بحقوقی ، بینما حرص الانجلیز دانما علی اشعاری بان القسوات المصربة تابعة للقيادة البريطانية وهم في ذلك بخالفون المُعاهــدة اللفاة ؛ التي تنص الفقسرة الخامسة في ملحقهسا على أن القرات الممرية بالسودان تعامل معاملة القوات البريطانية عملى قدم الساواة ، ويُدخل في ذلك حتى القيادة والنظم الداخليـــة للضباط والجنود ، والمسالل

القضالية الجنائية والمدنية وکانت القوات المعربة تقوم بتجسبة واللائد البرسائي، ينها القوات البرسائية لا تقوم يتعية القات المعربي ، ولم يكن القائد المصري يرفع على سيارته العسلم

بدعوى أن نشاطه السياسي لم يقنصر عليه بل شمل مدرسيه

براب استهامان والسودان المستوات من مصر المجاد المنافقة المتحد المنافقة المتحددة المتحددة المتحددة المتحددة المتحددة والمهاء المتحددة والهاء المتحكم التنافي في السودان عن الانتفاقي في السودان عن الانتفاقي في السودان عن المتحددة والهاء المتحكم التنافي في السودان ع

والاسباب الظاهرة التي يبروبها العاكم الصام طلبات تقل حمد عبد الهادي وهي الهامه بالقيام بنشاط سياسي محمد عبد الهادي وهي الهامه بالقيا استبان ضعيفة واهية تمير صحيحة

اســـيان صبحة ورحم بر محمد اما الإسباب الحقيقية - كما يرى الموظفـــون الصريون في السودان - فهي الفساقى العالي الهنوب حول مواقب عام التعليم ياتصالهم به * * ثم محـــارية الانجايز لواجب مراقب عـــام التمليم في نشرالتطيم بيناهالي الجنوب الله ومدى الطاوط المرية مبالقات تعرف مراقب عام التعليم لاعالة ال المغرس ، قادى ذلك الى التساء معارض بينها يريد الانجليز الل يبقى ابته الجنوب

اصغو الحاكم المام للسودان

مرا بمتع عودة محمدعيدالهادي بك مراقب التعليم الممرى في السودان الى الخرطوم وهده هي المرة الثالث قالتي بقف فيها العاكم العام في دجه

م استغلاله لنصب التعليس للقيام ينشاط سيأسى ا فقى عهد وزارة المفقور له الماكم العام بطلب الاوللابعاد عبد الهادي بك عن منصب

السرحان بدرن المهاست السرحان به يه المراق المهاست المهاستان الم نرصة سفر المنفور لهالنتراشي ليك سكسس ومه الدكتــور السنهوري باشا وزير الممارف

ذ ذاك فطلب تقل مراقب التعليم

نبشمان الاميراطورية العظيم

الثنان من درجة فارس ونيشان

القدىسين ميخائيل وجمورج

وحاكم عام السبودان ، امرت بما يالي : ه

هار انه تنخصيا غير راض عن

هذه القيود المفروضة عليمه ، ولكنه بدرك أن لا مقر أمامه غير الاذعان لتبعات منصب كم

تراها السياسة البريطانية، وقد

كان السير روبرت هاو موظفا عماديا في وزارة الخارجيمة

ثم يلى ذلك نص الامر !

والحاكم العام

بطلب نقلب ثلاث مرامت

الفراة الفاتحين كالإسكندرالاكس وكل امر كتابي يصدر والحاكم المام للسودان بها بالدباحة ا انا سير روبرتهاو ، حامل

ملتك الاخيرة الى المريخ ! وای واحد من موظفی حکومة مودان يقول لك انه من الاسهل اى انسان ان يقابل اىملك ملوك العالم من أن يقابل م دوبرت هاو

ومراسم الحياة المادية في ر الحاكم المام مليئة بالمظاهر. مشرات من حاملي الحراب ، شرأت من الياوران عومشرات م السيكرتيرين وجيش من مداب بحيط بمكتب الحياك

وحيثما ينتقل الحاكم المام الوة الاقاليم أو القيائل منطقه الجنسوب فان لظاهرات توحى فعلا ازالقادم منفى باسلقاله في مصاف

البويطانية ... ثم ارتفع فجاة الى مرتبة الآلهة اا









فبقضل الالات الحديثة الترتمالل الكابس الهيدروليكية الستعملة في صناعة السيارات ، اصبحان اليسير اعادة جميم الاجر اللعدنية بمافرذكك الشاسيه والكاروسيرى ال حالته الاول تمساما ٠٠٠

رمع تعليم ضمانة الاستجرار تضوفهم وقد خليوا من مراقب التعليم ومسلميا وكتابة أن الايصرف اعتانات للمدوس الا المحكوم منهم أن بمواطلتهم أو وقد فسال الحكم العام الراقب التعليم علمري عرد : التات توسست اكثر من اللازم في



وبغضل قسم دهان السيارات الكافرالاستعداد فان السيارةبعداتهام اصلاحها تصبح كالجديدة

تجدون الحدمة المهتازة م في ورشنا الحديثة بامبابة التابعة

لشركه النقل والهندسة





رينا فرمال إسكنية

والإهماء وتعدام

فكرن الكومة ملا الاسيوع في التراخ يفرسال بطان صحابة ال مختلف عواسم الدنيا لتشرح كلتاس فيها المسسة الأزامة

المناسلة على مسافلة في المناسلة المناس

رياية سنده تشتر و نسير من مسور إن و تضمع ، في مصر ! وقد قات هؤلاء المستولين حقيقة هامة من أن الظروف قد تغليم متوقة التقتير في ارسال مثل هذه البعثان الصحفية الشرية ارسال مثل هذه البعثان الصحفية الشرية

الت اليهم - الى عمر - اعظم بان حسالات اليهم - الى همر - اعظم منطقي العاقم -ان سمر اليوم من خير الصفحة الإول في آل جراف العالم ، تباما كما كانت الروان شير الصاحة الاولى مثل شهورين الإ 300 شهور : ورسب علا شهدت عمر زحلا معاليا قبا عليها

ششیا علیها وقد کان امام هر فرمــــــ دمیــــ اشرح اولاد اشمادین اطالین وجهـــــ نظرها . واو ان احدا من هزاه کب جمله او کفیه طبیه لاستافد، سر اکثر میانتمود او کفیه طبیه لاستافد، سر اکثر میانتمود

منطقة ال تطبيع - من حربت من وين تستنز هذا الكتر المنطق الكراضنة اليها القدر في هذا الكروك من سوء الملة أن الانجليز في ضر راوا الكثر واستقلوه قبل أن تقكر عمر .. وما الوجها اليه .. في أن تقل عليه مجرد

دو گران خاه برودی عصرت حتی بن علی المحلات الوزیر 3 ساور الوزیر 5 ساور الوزیر 6 ساور الوزیر 1 ساور 1

*** وبعد فهذه سور سريعة لبطن تجوم المنحافة العالية في حمر : جنار نيلسون

صحفی سویدی براسل جریدة « اکسیرس » اکبر صحیفة مسائیة فی السوید » مقره روما ، تلقى برقيسة من مرده بان قطع رحلت الى جريدته بان قطع رحلت الى اليلقان الاسراع الى مصرفطب تانسيرة لمدة شهر قلم تعطم المتصلية المصرية في روما الا اسبوعين ، لم فوجىء اول وصوله القاهرة بصدور الاوامراليه بالنقاء تحت الحراسة فيغرفته بالقشفق يسبب تشابه أسمه مع اسم صحفي آخر في القائمة السوداد .

بیعث عز حاله عمر الماحد انه لا بیکن ان نجرا الفیه ای بلد ال اند لا بیکن ان نجرا الفیه ای بلد ال ر الولاد . - التي لو التيم القديسة الصرة والاموال في حر الا بند زيارتها • التي العناية التي ترسيا العكومة الصرية الا تعتبر المراد لها •

مدر مورم به جیمس بل احد کبار محرری مجلة نام الامریکیة . من انسهر مقالاته الاخباریة قصة الحرب الكورية ، وقلحضر ٥ يل ٥ جميع مواقعها حتى جرح في احداها فاضطر الى الصودة الى امريكا للاخشقاء

عاد بعد شقیاله دل اشرق الاوسید عدد وحد شمالته ای التری الورسط واول رئاسه مکتب کابر فی بیروت ، سافر فل طوران خلال الازده الایر اند هو الذی کتب الحف ما نشر عن معرفی میشه کابم رسامید أصد الارواج اللای التحلیل الحف شر الحیوا بی الحکم فی همر " فراق ماینشر عن الائمة الاصرید لادې دو

من اشهر الصحفيين الامر نكبين. زاول الصحافة منذ ثلاثين عاما. وهو يشلالان جريدة الشيكاجو تربيون رهى من أهم الصحف الامريكية واكثرها التسايرا . ومقره الطبيعي فراتكفورت بالماتيا رهو كثيرالاسفار فقد تناول في مقالاته جميع احدات وسعد اوروبا . وكان خلال الحسوب العالمية الاخرة طقب بالراسل الحربى الرسمى أفيادة وايزنهاورة في أوروباء زار مصر عدقمرات عقب الحرب الاولى بمناسبة تورة سعد زغاول وفتل السردار

Y tone كثيرا وبقول: الله الله التي تمجيني هي قصة الشعوب ، ماذا تاكل ، وماذا تلبس ، وفيم تسمكن وبماذا تتسملي او كيف تقفي وقت القراغ . وما هو مدى تشاطها الثقافي وكيف تكتسب

و المث

لومانی اونیسل صحفی امریکی مصروف ، راول الصحافة منذ ثلاثين عاما وهو مراسل جريدة والبالتيمور سان، ومغره بلحراد. وكاتت جريدته قداقترحت عليهالسغر الهمسر قبل بداية الازمةالمسرية بعدة ولكنه كان يرجىء السفر ولما انفجرت الازمة أرسلت اليه د قبة قاسية _ على حد تصر م جاء فيها ١ ماقولك في مصر ١ اشواقنا اليك ، .

كاتب سبياسي ، تناول في مقالاته منافسة الشرق والغرب مقالاته منافضة الشرق والغرب ق اوربا ، وفي معمر زار منطقة القنال وشاهد المظاهرات في رابه ان الإحسوال في صر هي سودة بنا تلايخ تار شيئا : ويؤان همام حالة فيها ، ففي جها انصاء همام حالة فيها ، ففي جها انصاء همام حالة فيها ، ففي حالة المسابق معارف من المنافز نام وي معارف ويوفن في تعاق نام عربي ، وفي ماها ويوفن في تعاق نام عربي ، وفي ماه الدرات مستقل في حربي ، الدرات مستقل المسابق في حربي ، الدرات مستقل المسابق المستقل المسابق الدرات المستقل الم

مراسل جريدةتيو يورك هيرالد رييون . قفي سنواتعديدة في الشرق الاقصى وزار تركيسا

اخيرا بمناسبة و بعثة برادلي ا التي كانت مهمتها تنظيم الدفاع عن الشرق الاوسط . طاف حول العالم ولكن الشرق الاقصى كان سحناب اهتمامه باستمرار واهم قادةالشرق الدينالتقي

یهم هم ماوتسی تونج وتشانج کای شیك ونهرو و « اظاما » الاكبر النيبت ، يقول مستر ستيل اته يجد صعوبة في الوقوف على وجيمة

النظر المصرية لاناصحابالشان يضيق وقتهم فيالظر وفبألحاض ة كلابد فرانسووث

الله مراسلا او ۱۵ مالاسوشینه برس کند کلاله عشر عاما ۱۰ وحد ارب مسئون محترین خلاله دار سخویس وحاوید وهی من اکبر دور التشر الامریکیفوتسدر ۱۷ جریات

۱۲ جریفت من طلاحه المنتزة العسة حرب العبن الوطنة وجروش الناج كان شدك وكانك قصد عزل عالا الرام من الليات الفي وادة طريلا في الشرق الالعبي . وحضر الارشة الإيرانية . قطر حلالة الإيرانية . وحفر الازمة الإيرانية . فقع رحك ال جميع آباد الاربوت في الشرق ليعفر ال عمر الوقوف عل الجار

قال ان كل السهيالات التي وجدها من الجهات الصرية هرآنها متحددالسرتانة اسبوعن ستيوارت السوب

ستيوات السوب سني ابرياء براد جد تاره و رخية جرارت بل الاز كن المحافة برياد عن الاز الاز كن المحافة بالان والحكم الحجيمة المبادئ بالمحافة وخارس الخياتين المسابق الو الماج بالان المحافيات المحافظ الان المراحة بالان المحافظ المحافظ الان المراحة بالمحافظ المحافظ المحافظة المحاف

زار ستیوارت حصرفی سته ۱۹۴۷وقایل اکتاراش باشدا اللی ترک اس خسنه افزا يقول مشبوارت السوب ان التسكاة العربة لا غرابة ليها وطالب عمرمطولة الا آله يجب عند حلها ان يكون السلم

الآ أقد بجب عند خلها أن يكون السلم
العائل موضع اعتبار - ويتقد مالسوب
العائل موضع اعتبار - ويتقد مالسوب
الله موضع اعتبار القديدي
وقول المتعد الطول القديدي
وقول الخلاف الله يعتبر أن الربيطة والمر
الربطة والمناف - فين الواضع الى
الربطة بالمناف الله الله يعتبر المناف
الربطة المنافعة التي تؤمر ال تسبيد
الشروة المعربة الاقتصادية - وفي عابل
الشروة المعربة الاقتصادية - وفي عابل
الله يعتبر المنافعة الاقتصادية - وفي عابل
الله يعتبر المنافعة الإقتصادية - وفي عابل
الله يعتبر المنافعة الإقتصادية - وفي عابل
الله يعتبر المنافعة الإقتصادية - وفي عابل
الله يعتبر المنافعة ال دادر بمار الاقتصادية - وفي مقابل داده بمان العر ان نضمن للولايات التحد مواقع ستراتيجية فيها -وارد برایس

والدو برايس كبر مراسل الديل حيل الانجلزية ويشر من الشهر المسطيق الطليق . بنا الشقاف بالمسطاف من سنة ١٩٠٨، ولم اسم المسطرة خطال الحرب بالاحوال السياسية في اورا بالاحوال السياسية في اورا شهر جود اعلامة الثارية في الانها وكان تهد براه عاره الماره فرایس و واقل سابقا الباره (وارونه واقلقال الان سمهانا الانساء الانساس و واقلقال الان سمهانا مثل ودوسولين الديم متواد ، المراه مثل ودوسولين الديم متواد ، المراه مثل ودوسولين الديم متواد ، المراه والله والانساس مثل تسمير في والله والانساس مثل تسمير في القامرة ويتراني أن الحالة الماسة المسمورة و

سمور ويومع في طبعة المستحد مدراية الإحداث ، على حد تجود ا الاحداث ، على حد تجود ا المستحد عظم يهتم طبطات التحال التي يواجها دراسة قضل به الل المعاليات الي يشا في سردها على قرائه بترتيب منظي متيوارث السوب



توعاس الوتيل





لدائره الاستخبارات السمرية

العثور على هتار ... سرح بقولة : لا اعتقد أن هتار لا يوال حيا .

فير ملامح وجهسه ليستطيع

عالمي في علم الاجرام ، بنحقيق

المزعوم وخرج بالنشيجة التالية

لا لم يحرق قط أي جد

... ولا شــك في أن الشهود الفنوا كلاما طلب اليهم حفظــه

وفى تورميرج صرح احد القضاة ، التاء محاكمة زعماء

فقد صرح بقوله : « لن أومن

بموت هنگر الا عندما اری جنته بعند، . . »

وبوافقه الستر تشرشل

نعم . . إن هتار لا يزال حيا ا نستطيع أن تؤكد الأن ن هتار لا يزال حيا . . هسلما موصلتا لنه بعد دراسسية معمية وتحقيقات وأسعة شامه

واليك بالاختصار ، الاسباب

حة ما تقول : للد اجرب الحسيرق الد اجربت لجارب الحسيرق ين في حدولة داد السنتارية ، ناس المكان الذي قبل أن جتى هنار براورة احراقنا فيه ، بعد أن صب بها مما الترا من البنروك ، وقد ته التجربة أن تلك الارض الرملية تن المباقل المحرق قبل الن يعترق ددد.

٣ ـ كان هنثر بالول دائما فخلصاته
 مصوصا هرمان رواششج ، ، الأسات
 بور عند وقوع الخاصر الاعظم فاني

المورات في الماستراتها والمواد الماستراتها والمواد المواد الماستراتها والمواد المواد المواد

هل آن پدون هندر فد سر اشاحیه ، وهو الذی کان غواسات تستطیع آن تقطع کیپل ورپو عرتین ۱ کیپل ورپو عرتین ۱ ا حرب مارتن پورمان وحدم

يور ؛ على مور سرى بعسل بين جناح عر اقاص في المقبا وبين صالونات المستقارية ب الذا أمر هنار باخاد جميعالما ر تدل على حجمه وقياسه ، وكل ى الى معرفة شخصي ؟ في عام ١٩٤٦ صرح المستر

اللومرد يلحص احدى الوثائق بعدسة عكبرة

في أواسط شهر أبريل والتجا الي احمدي موانيء النرويج ، على هذا الراى . وكذلك ستالين الذي لابلقي الكلام على عواهنه ، فقد آكد للمستر بيرنز أن هتلر لا يزال حيا . ، وقد دون بيرنز ولكن هل لدينا فكرة عن الطريفة التي استعملها هنسلر

> ان هتلر قر الى الدانموك
> على طائرة خاصة ويرفقته ايفا نا نفسى موجوداً في نفس الطالرة

للهرب ٢ ... نصم

. . وهيطت بنا الطائرة في مطار توندرن في جسوب الدانمرك . وفي هسته المستان جمعت مسر ليودعنا الوداع الاخير ، تهركب الطائرة وممه ايفا براون ومعن كبار الرعمساء الذين كانوا في انتظاره في توندرن واتجهوانحو

وفي الناء محاكمة محمم الحرب التي جرت في وارسو عثر على الكانتن ٥ بومجارت ٥

نقسل هتار وابقياً براون الى

وأنتظرا فيها حتى ٢ مايوعندما فباذا منعا خلال عذبن التسهرين فهان مست وتصلف النبير ؟ كذا تعتقد كن احدى هانين القوامسين المائد في بلمائيا استفاعت قال متلر والزالة في بقطعا على الساحل قبل أن تستسلم الياقوات الارجنتينية .

الدائم ك ، وأضاف ال ذلك انهما رك طائرته من براين في

وهي روح ؟ ايريل .
قطر يوم \$4 ايريل .
قطر الموات القليق ،
يول وجود توم \$رايخ السابق في القليف السابق الإرجاء) والقليف السابق الإرجاء) والقليف السابق الإرجاء) والمنابق الإرجاء في الأرجاء) والمنابق في السابق في الس

ونعن نتقد ان الارجنتين هي انسب بلاد قد يلجا اليها مثار " قعی ۱۰ یولیو سنة ۱۹٤٥ انتجات الغواصــــة الالاتـــة

بحرية فيها . وتبعتها بعد ذلك بيضعة الليم قواصلة دلك بضعة السابع فواسسة اخرى هي ب - ١٧٧ بقيسادة

ولعن نعرف الآن ان العقبلة ابسط من هذا واعجب .. فقد استطاع احسد خبراء دائرة الاستخبارات السرية بقوم بتحقيق واسم للكشف عن الحقيقة . . .

عندما استسلمت الغواصة حققت ساطات الحلفاء طو الامع قالدها القومتدان هاينزشيفر

وقال أنه هرب فراراس الاعتقال ومعسكراته البشيعة

وحد في شهداد البلسانة السلم قبادة السلم قبادة وحد في المسلم قبادة السلم قبادة البلسانة ١٩٤٥ ، المسلم قبادة المسلم الم وأستطرد بقول : « وفي ٢ مايوالنقط لكي القواصة أمر القيادة الإقانيسة عتار وكلبه على قمم الجيال

ينها في الصورة الاخرى يحمسل طلقة من شباب تلانيسه الجسيد

عتمار ، م لا عتار لایزال . alac الىالارجا

و کلت الوقت تحم كاتت تبلا ويقيد الراس ١

وكانت

سطلح الماء

وفي ۱۷





مبناء مارول بلاتا في الارجسين *** هدا منحص ابوال اغومبدال

سلكثر

و کان من قصروف ان اللوامسسات ولکن مناول قائد المواصد الاول يتع الله سنة ١٠ يوما ، واتن السؤال الذي كانيميرالسفات مو : علنا كانت تعبل هلم الواسه مند الوقت الذي تركت فيه المانيا ، حتى تلزيع استمالامها ،

قد عليب قبل ذلك شيهر - أنه لهاربوب مة من

القرب من شواطىء السرتفال . من الماضي عوصه سيعى من الاسترار سي تحمل تعسيرات عديدة « بشکم حمد دیخامل المحامی

اسسلام العواصة ب _ ٥٣٠ في ۱۰ تولو سينه ١٩٤٥ دعت وزاره الحرابة المراسية

وعد کان من علیمی ایسے سسیلام انفواقیه دھیا عصمه كَانِت قَدْ استسلبت قبل دلك

ودهش وجال السلطات الارجاد الم دومش رجال السلطات الارجنتية عند ما وجدوا ان قاله اللواسية ، اللوسنان وجدوات ، كان شابا صفيرا لا يناور الفاصة والشرين من عمره ، وكان دائمه اصغر منه بالنير ، كما ان المان باقيه اصفر منه بالتير ، كما ان يبيع البحارة وعادهم ٥٥ كانوا جيما سفار البين شكل يثير الصحش ، روهنوا ايضا عند ما وجميدوا في رامه محيات حالله من الأول بالرغم من دخلتهم الطويلة ٠٠ ودهشوا کذاک ، لالهم ام پېسواسوی اظلیل من الواود ۱۰ وكان كل شيء في المواصـــة بدل بوضوح على انهـــــــا فانبت برحله طويلة مضنيه ق النجسار

واخباد الطمياء يحققون وامسدروا بيانا من أنبجسة ا - أن هذه الموامسية لم ه باهيا ۽ کما کان بطن .

وادلى القوسدان ورموث قائد

ميهانه غادرالمانيا في ١٩/٢/١٩ ودُهب الى السرويج ، المقادرها

المعيط الاطلنطي . وانه قسور

.. دلك أن أللطات

يمد يوجد اىخطر علىالملاحة

وقال ناطق بلسان البحسريه

٣ ـ لم يكن في الفواصيــة اماكن ألهم والأنهم

رجاء في عواضة كياب مالية من السجام ٢٠ فالمروف فقيده في ممسكر الإعتقال في

قيطان مزيف

کل هدم السائل ادهشسب مبلطان الجلماء السي احلب بشبك

باحثه عن وحد ــ الماصة وكديها لم تمثر على شيء * كما ابها فتبلت فيالمنور على زورق من المطاط يستعمل لا بزال البحارة ، قبل ان بعض الاشماخاص راوه بالقرب من منطقة نبكوشيا قسل

تر هجالاً -- وصرعة غريبة -- انزل الستار عل هذه الموادث ومنقا ما حدا يبطن الشخصينات ال

وكانك الطرشة الوحيدة التي بمكن بمرجمها معرفة كميقةمهمة هدهالنواصة هي اللحود اليونائق

*** وتكن التحديدات المصافة التي قلم بها علقة السنا السكان فاضم البالقواصة المطلب ... تسكن داخم المالمواسد الم تقر باى عمل جري، كما أدوا المتأثل احدا في الدرجنتين . المالاً مستمن علم القواصة قبل ان تصل ال شواطي، الارچنتين ٢

ومع دلد عمد کال هماش مصر الرحله الطويله المضنية الحطيره ق سيل ألفرار من سر الحدد، فقط ، واللجوء الى الارحمنين المسياف ، كما زعم القومنسان

ئے متال کساہ اخری · تو حتاج نفحه آخری : ان اظنواسات الثانیة من طرفل ب-۲۳ تر کتر کسنشیع ان اعدال سسیوی ۲۷ به ۱۲ بطار ۱ اظهر عدوم فی اواخار اظاری په ۱۲ بطارا ، فلطان کانت تحیل افان په بطارا شد استسالانها ۲ وللزا كانوا كلهم منقار السن يهسلنا النكل المدير

وقد وحد الخبراء أنه لم يكل بي التواصية مكان لهدا العدد الكبير من البحارة ، وأن يعض اسلمتها نزغ بتصد الحسول على

صدق رواية بحارة المراصة ومكلنا لين ال اللواسة ب _ - 0.0 طلت في أمال البحار أدرمة أثهر وصف وقائدها فارسلت في اليوم الثاني لاستسلامها عددا من مسعنها وطاثراتها المراسه لتحوب البحار

استسلام العراصة بيضعه إيام

ورارة المح به الإلمانية « النقبة في المدد القادم »



مصناح والحب المستدع وتشتخهام اعتباد ۱۹۷۱ - ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۲ ۱۲ این المال ۱۳۹۱ ۱۳۹۱ ۱۳۹۱ نصنه خفظ درا جابت RALEIGH RUDGE HUMBER أشهر أسماء في عسالم

الددراجاب محونه مأحدث وأكى موصل الي القدم الصاعى وهي مصاعه و

أكد الاكل اجزاء الدراجة من صبح R migh Industries United





أمريكا



الك تسطيع أن تمثل من خارات الثانية للشاوط البوية الناكية مير طراق الوستلاشن في التامره فيا ترجل منها الا ف تيوبونا، في اليسوم الثال دون الي الخارة . فتصل بند هذه الرحلة السرينة كاريسة ، كلينية ؛ & It, child get, to, furness that hade , tall had to made of باريس روما الجرية النائية عن وحدها التى ينكتها أن على يف كل الطريق الى أي صبيتة من حدن الاصال السنين الامريكيسية الهامة و فالطارة واحدة والتذكرة واحدة





الإالأداكل التكل بكشر السيلعة الزق تشامل مد فوفار مكشه التؤكرة القاصرة ، حارة فندفت متبود ته ۷۹۷۷ (۸ فطوط) الاسكسدج ، حارة أوركو - ته ۲۲۸۷



وجه على البلاح العالى . ظره اخبرة ٠٠ تعا لى تكون هـُــا



أن الرمال الآن عادت كما كأنت قبل الصيف _ تشكو الوحيفة

الأحواج الأحواج الله النهي ذلك و الريسيع ه في حياة البحر بعد أن كانشاطته

زادا تعيش منه حتى بمرالمام وبعود الى النحر . . وبيع البحر







مة أخرى معض ما يجب ان يقال..

ور دار هارس کها باول الای ا ام بدا مومی به چون مثل ۱ واکل فی تینه الاسسیه ام کلاسوم و کل سال برانجامیری و طورستدر از فران الاسرات بن الاندادانم در فران الاسرات بن الاندادانم در دران الاسرات بن الاندادانم طسال ۱۰ و و کان الدن نصحه هر طسال ۱۰ و و کان الدن نصحه هر وهكلا صاعب على اسر الشهد

عا من الحيهات أمى أن وسنب الماحري مرتبرعه

ولكنهم يقولون كويمتدرون أمهم تلقوا مرقبات من هناومن هماك بالاحتجاج على افاعة حطة عائية لام كلتوم في مثل هذم الطروف وعدد هدهالم قبات عثم . .

وعجیب واقہ ۔۔ ویشری خیر سجیب حکومت برجاء عسر برقیات . . وهی النی فی ظروف بر ير مدوقة صمت أذنيها عن رجاء الالوف ولا أنور عسرات الالوف محيد التاسي

هو الفتاء الذي لا يتعق معالحداد ولا يراعي حرمة الشهداء ! وأن بقية آغانى جنبع مطربي سر ومطرباتها .. وأغانى الاعلام

المسسوية . . . والونولوجات والفكاهات . . كل هذا مما يتعق مع حرمة الشهداء وجلال العدادة مع حرمه التنهداء وجدرا الطاقة فهل هناك سخف بعد هسدا السخف ! وهل من تعاق اصعق من هذا النفاق ؟

جيها يا اهل الثاقق مرتبط نامة المستد وذكرى الديماء ا وكانت ام كالوم التوى أن القيروسنة امرى مراسمات سلوا فلي - ، وفيها وباتا من الماك بالتميي ولكي تؤسط المنا اللام) الامال واد پکوڻ هئے ڪيپ ا ١٠٠ او

ه الحبيب المحول، الموسيمار وغناه لفريد الاطرش! ويرنامج خاص عنسواته (سماعة الليك) وغناء لهدى سلطان والوردكاش

و عال محسيره من الاصلام ومحطة الاذاعة تسيير في برتابجه المملن عنه بدون اقل تنبير ... غناه وموسيقى ، ومونولوسات، وموسيعى راقصة ، . وقكامات

ماذا يجب أن نفهم من هــالما

نفهم ... أو لا حيلة ثنا الا أن معهم _ أن شأه أم كلتوم وحسامه اا بقية التشور على ص ٢

عل مدد الحقية ٠ -ومی نعنی وم حمساندی بدم فيه الحللة وحي الساعات الاون من المساء استمو الإعلان عن الحفية

الإعلال - ال الأسه أم كسوم فد فورت ن بسرع بالرادالحقة لامر سهداء منطقة القال * لاسر سهدا منطقه المدال وايراد أية حمله لام كلتوم لايقمل عن ألف جميسه ا عل وكان المنظمر أن يزيد كثيرا ابرادهده الحطةعلى الألف جنيه لأنها أولى حداث الموسم ولانها

تقام مى البادى الاعل وتنسم رحباته للالوف ومجاة وقسيسل الموعد المحدد الحملة بساعة أو تحوذاك ، اعلن المذيع انه قد تقرر الناء الحطله مراعاة لشمور أهالي منطقسة القنال وحسادا على التسسهداء

يرحنهم الله ا وهدا تداق وسخب رسوف ايرمن عل انه سبخب وتفاق ا

لقد وقمت الحسوادث التي فعبت بأزواح شهدائنا فريومي الثلاثاء والارساء السائث عن يوم الحفلة ... ومع ذلك فان محله الاداعة لم تذكر عواطم الشهداء واستمر برنامجها كيا هو ٠٠ من موسيقي وعناه من موسيقي وعنه. ومونوقوجات وتهريج وهي هما كله شيء غير قليل من الخلاعة والميوعة والمجود الذي عرفته، برامج معطة الإداعة ا

ان أعلبت مجملة الإذاعة حدادها على النسهداء _ كان الطبر المروف الاستاد محمصه المطلب بمبارة ادق كان المطنى بقول اله مادمنا في حالة حداد وقداعلما كان الواجب ادن ال تلمي غناء عبد المطّلب الذي لم يبدأ الا في اعلان الحداد والفاه حلةام كلتوم بسبب هذا المدادبساعهونسب

اليس هذا منطقة يا اسحاب

ومع دلك ٠٠ بنظم النطبي على وحهبة وتريحه الى حاسا و معول او معترض ان معطب وواجب مراعات شمحور اهالي منطقة القنال الا في مسسا الخبيس ٠٠ ولم تنتبه ساعتذ الى وحواب أو صواب الفساء حفلة غناه الاستاد عبدالطلب٠٠ والها سوف ثبتى عل مسينة البعداد ولو على الاقل في اليوم التالي وخســـومنا انه كان يرم جيمه • وأيام الجيم هن أيام الترحم وذكر موثاناً بالخَـــيْرِ والسلام !

ولكننا أسيحنا يوم الجسه فاذا بمعطة الاذاعة تسمير في برنامجهما اللعلن يدون أأتسل

الاذامة ... محطـة ذات برامم شائقة مشوقة يصفى البهأ أهل اوریا وامریکا _ کیا تصفی بحد هنآ لمعلات باريس ولثدن وروما وصوفيا وبيويورك اذرااسطمنا أن نُقبولُ البكثير وأب نعصل الكتير من أجل قفسابانا وقضايا المروبه . . . ولاستطما أستكر كافق أغسر الملاحمة المجلس إلى المرافق المجلس إلى المرافق المجلس إلى المرافق المرافق المجلس المرافق المر

ما بای العلب ۱۲ ليس قصيماي أن أميب أو اخوض في الشخصيات وأو أنهمن

مقی وحق کل مصری آن ہمیت کل بر بطانی صفیر و کسے ، بعداں ولت سحف يريطانيا الهمجاري بسعجاتها كلمسا غرضت لصر

بما هو سيؤال الى الطب

می اساء الاسجانات الم نطاب أهر الليل كله يتأتى تنسسالج الاسحابات ولم ياو الى فرائسة الافي السامة أثناستة سياحاء اله

درات من وطاهم در سواهیه آنگذان من او الدرس من الوسطی در الدرس الد ماير ديد * وكيف طبرافل.والاشا. دلم الكادرة 1

لقد الطاهرة والمستحدود على المستحدود المستحد المستحد

هو منحف ومن طبحاباء السر الشهداء ١

كان المعروف المقرر المعطة الاداعه سوف نديع حفله عنائية للا بسفام گذاوم فی مساط تسیس ۱۸ اکتوبر * * واستبرت محلة الاذاعة تعلن



نابلسى روضة يتعشر حمامك ويسعد أيامك

التمن ا ورون

القلمة المراس



- سمعتك تطلب من الجرسون

ــ أهذا كــــل ماتمرقونه عن

القاهرة ؟ الاهرام والفراعنة ؟ ألا

تعرفون ال القاهرة المسبحت

دعالب لی وهی سسم - ان صدا حدیث طویل

منه للهجة الأمر لوحه زينيه في

وقمة جليلة خطيرة تصبح الرا

خالدا الىجاب اعمال فان دايك،

عولاذ ، والنظرات الحالمة الوادعة

إن شرر تسته بر الوري الوري الوري الوري الوري الوري الوري الموري الموري الموري الموري الموري على المهاد الموري على المهاد الموري على المهاد الموري المهاد الموري المهاد الموري المهاد ال

دى إنا اطفال الى اخت خاند الصحيحات الخروء ترح الصحيور في وقيع اللوحة كبرة ، وحيل الغنان ادونت عليه الى يوان الودارة ، وأخلد الكويب تساس خليس الفغائق من عمله للجنوس الل السحير ، وكثيرا ماتولف الغنائ عن عمله سبا كافن يعترى الوزير من للكل ، او

الى شرر متطاير ا

ال القاهرة مدينسة حميلة

مدينه الأهرام والعراعلة أ



وحاولت في بادي، الامر الاعتقال ا نتي ، بعد أن نظرت ال مائدلهـــا

ولكني ، مد أن تقرت ان مصيد ولت الانضمام اليهم ! ام تداكرت وان متجمه اليهم ، الي اتكام الايقالية كما تتكلم طعربية الطبقة

HWS

حدث ذلك في صباح أحد أيام شهر أغســـطس * وكانت

مائدتما ١٠ أوالمائدة التي انضممت

اليها ، في كازينو يطل على بلاج

كمرجميل في ماحية الليدوبالقرب

بطرت الى البلاج المعتد أمامي،

وقلت للسيدة الكبيرة وانا آخذ

معالى بوعرب منها - لقد رايت جبيع شواطى، اوربا ٠٠ ولكنى لم أر أجبل من شاطى، الاسكندية ٠٠ أو

وهنا تدخلت في ألحديث فناة

- لاآكاد أصدقك • • هـــــل

يوجد أجمل من عدا البلاج ؟ مل عندكم مثل هدوالكابينات

كانت تجلس في مقمد مقابل لي

مكانى باللترب منها

الكسندريا كما تقولون

سده دهی یک پرخدانی باشانی، فینسیا ۱۰ شو، اگر ، وقو کان هدن افرانساخان الفاکشن عل فید العباد ، ما تردود لحله از انساذ علم الفیاد ، بهرده لوخانهها ،

وعندلد رايت وجهها الجميل الذي وحدد حرارة الشمس حتى صار فيمثل لون البرونز ٠٠ وايشه يعمر كسرص الشمس خملا

السيدة وقالنالي: _ لقد جرفنا أقدم لك أد ٠٠٠ ليديا ٠٠٠ كالله

حمال الإيطاليات اللائي تفرسين على هذا التساطي، الدوري ؟ وقبل المؤسلاتا يصدئي ، وريت الملاكة التي رسيها المؤسل في الملاكة التي رسيها المؤسل في الملاكة الذي يرما ، الكل من اللائم الذي يقل ويصليي المنافي فيسيا ، في أخر ، ولا كان هان فيسيات المنافية على على المحدد الميدة .

بدات العدث متلشها فقدت فها : ــ عندل اجمل مزهده الكابيتانوهتم الرمال ١٠٠ أماً هذا الجمال الذي تتعدلين

المسبى الذي لاتفارق الابتسامة شعنيه ٠٠ كان يرتدي المايوه وتظهر من تحت ، الكاسكيت ، حصله من شعرءالاشقر٠٠بينما احترق وجهه وظهره من اشمة

والتعت الصبى الى أخته ٠٠ تم الى وقال ببساطة

زوجي كارلو ٠٠ اما هذا الصم والعفريت، فهو ايسي حموداني لقد رأيناك تحلس وحبدا منسم

ساعة ٠٠ ثم عرضا الصعري٠٠

و يحن هنا نبعب المصريين كثيرا. .

۔ عل تعرفوں کتے۔ اس

کلا ۲۰ لی فرینه نمیشوفی الاسگندریه ۲۰ کسرا ماکست

عظرت ثانيا الى ليديا فرابتها

كانت متوسطة القامة ١٠ لايزيد

القسمين ٠٠ يتدل على جيدها

ثم نظرت الى جيوفاني .

البرونزي صليب ذهبي صغير

بها مسرورة في مصر ٠٠

نرمقسي يحجول ١٠

قلت وأنا أشمر بعخو

المصريي

و لشطة ، بكاسو بشرا سوط! وقابل الكونت تشمانو الغنان دى كيريكو في بلالة التشريفات الزاخره بالوشى والاوسمة والشارات ، وقعته المحلاة بربش

يجد المسور يعد من ان وهمول اللوجه اق مرسمه لاتجامها ، ومسسمع له الكوبت تشسابو بأن يتنساول بلكه التشريفات للسوط اقبالا خشبيا وينظها في اللوجه عى الأصل .

وق صماح برم اسميقط العمان دى تحريكو ماخوذا بفكرة طارلة: للدا لا يرتدي عده الدلة الشهرة ، والتي تجعل من الحقير

لاتماله بعرؤومسيه ، او الخطراره ال الاصرف المالاته العديث - ثم كان ان نقل الشانو حيث عن سفوا لاطاليا الدي الفاتيكان قبيل الهياز الفاتسية - ولم يعد الصور بنة من أن يعمل اللوحه ال

خطيراً في نظر السندج والفترين بالطواهر ١٤

 و تأمل في المرآة الهندام الموشى ، وتاهب للخروح ليجربُ وقع بدلة التشريفات في العيماهير وسار في الثبارع قلما فهاله أن احدا الم يمن به في بادىء الأمر: اذ كان الناس ما بين مستفرق في

ومن الفنسانين « المتمردين » نصغح الجرائدة ومتهافت على شرائها ، وكان حادثا حطيرا قـــد و فنجاة شـــاهد دى كيريكو

جمهورا مقبسلا عليه ، وصاح احدهم هاكم وزيرا فاشمستيا ! اتى وصماح آخر : مزقوه ! اقطعوا

اوصاله! وتجمهر المنظاهرون حسول المصور العنان واوسموه ضرما ولكما وتمزيقً . . وهو يصيم بهم : رویدکم ا رویدکسم ! انی دی کریکو الصور ا

وحمل الفتان الى المستشفى في حالة يرلى لها ، وهو لا يعلم ان موسولیتی قسمه سجن ولار انقلابا قد رقم!

بروبو مودیتی . . وهو فسان ایطالی متعدد الواهب یجمع بین السحت والصحافة والوسيقي . وتبدو براعته العنيسة فى تساول في قوالب من البخز ف الملون ۔ وابھ بكن يتحرج في عهد الفاشستية من أن يجعـــل من الدولشي الخرفية السآخرة وهي اقدر على النقسمد وامر واوجع ، فكانسم

برميهما بقوالب من حجر ا رميهما بقوالب من حجود المربي ويرسيهما بقوالت من حجود المجتوبة والمقتوبة من من حجود المربية والمستوفقة المتالية والمستوفة والمستوفة المستوفة والمستوفة والمستوفة والمستوفة والمستوفة والمستوفقة والمربية والمستوفة والمربية والمستوفة والمربية والمستوفة والمربية والمستوفة والمربية والمستوفة والمربية والمستوفة والمستوفقة والمستوفة والمستوفة والمستوفة والمستوفة والمستوفة والمستوفقة والمستوفة والمستوف

دومة _ من محبد الحسيني : في عهود المكم المكلق بنسط سلطان العولة على الفن أسوة بالسباسة والجيش والدين والاقتصاد - ويضيح السانون الما و يسايرون غايات الدولة ، على الفن أسوة بالسياسة والجيرة و والالتصاد • ويصبح الضابون ا حين • يسايرون غايات المولة ين على ماترسم لهم من الأواعد مون لرفايتها فلا تستلهم سيليا النعام ، وسيفه الدلى . . وطلب ولا بوحى في الفي حسيونة ١٠٠٠ واها معردي دسعدون من القبودوستشون المرية والسسعة والإعتداد والتعليق . مرايد والصحاب والإنصاص والإنصاص ومرايد مصم علاقاساتها والتوسيع والانسانها والتوسيع التوسيع التوسيع التوسيع والتوسيع والتوسية وال وسرحنت ، ورومنى ، وقطن العمان الى انه بطلب منه ان يحيل الرقة في وجه الكونت الصفير الي

كان الكونت تشمانو في وزارة

الخارجية الإيطالية ديكتاتورا مسفيرا يرشح تفسة خلفا لوسوليني ويحاكب في حركاتا وأشساراته ، فاراد يوما تخليد رملمتمه الزالغة بريشة مصمور ملحوظ الكالة . . وبعسد بحث طبویل واقع اختیساره علی دی کریکو: وهو من الصورین القلائل القسادرين على ان يجعلوا من الفسيخ شربات ، وهن



ال عديا حجله من روصو

تم دام وركض بميدا عن أحيه، مين أرعتد يدها دية وهناصيم دروسی عبده عصی خوده سی
الام برسم کری الخدسدهال

- کمی روب فسسا ۲ هرانصدات ا

الاست باوی بریت

الاست کم کا تابا انظر سنا خر

سید کا کمیا انظر سنا خر

الشرب القرار نام الخر

وی الشیاد و الدین بالامدان - واسیع

ویل الشیاد و الدین بالامدان - واسیع

ویل الشیاد و الدین بالامدان - واسیع

ویل الشیاد و الدین بالامدان - واسیع

ے اس جوں ہے ۔ تحدول سالت واپت فینسیا -- لنگئی تو سالت واپت فینسیا -- لنگئی تو ارك الجندول ٠٠ ولا ارسات مِم في مصر ". _ عادًا فقت لهم في مصر 1 قائد هده الحملية ومي تكاد

لكتني لم مشأ اخبارها بالحقيقة حبوداتي الصغير وقد طلب منى أن آكتب اسمة باللمة العربية - ولشد ماكانت عندلد سالني قائلا : هل انت

مى ىصىحكت آختە رفالىتىلە : 11 صری ۱۰ ومم-یکتبون میکذ لكنى شميمرت بان الطعل له

على حقيقتها ، فتمال ممي · · وقد رحبت الام بالفكرة ·

فاحكين ، ومزام النوا عزيراعه الصحفي الثال : واغرج مودینی نمثالا اخر لهنار فی زی ضایف المانی لم وضعه فیسنات

وكانية اثقلب مكتب السقير الرح ال

بنوی مر سیات الخیر نماسل لهمر وموسو سی ا

وافر و عنه عند دخول عند و

ال روب . . فلل فرد معلله

مقابل تعاثيله التي تسحر مر

میوفائی اهتمار ، حساد، بنجوال و مسحك كل كسه وسکل دیده مهد کاب

الصعير حتى بادينا نشوب مربعع حوليت ١٠ روميو ١٠ وفي معةساعتين كماقداخترقما المدينة سيراعلى الاقدام واختمنا

لام بابتسامة عريضة نركتنا ليديا ، دحلت الكابن . . رے جت بعد دفائق ترتدی توب

واذ رأيتهافي هدا الثوب الاخضر الجميل - • لم أتمالك شموري • • داندس اعجابی ۲۰ نصب احده دانستون ۲۰۰ کافت فی غایة الجمال والانوثة والمرح ء وكانت بصاحافيه القدمين

ومرت بجانبها على الرمال(صاخت). وأما لعور بها ** دول أن أعرف أين مبتكي ما كالحك : لبحور له المعلق ا لم تزاتا الله اليمر ، وجد الاستحدام جلستا الحت اشعاد الأسمان الاستخدام ثم حمتني للقدم مع والديها -- في الكامر،

۔ لا امران کیف انہرالتہار ۱۰ کلتے اعرف ان الليل لم يك يكيم علينا حق دعونها لنزعة في الجنمول . وعل مساحة أكاء - • أطف الجنـدول تنساب بيطه . بينها صوت ماتراكين بت. افاتی بابول فامروفة - « فتطنط نفان اعری صادرة من جید وارتوراب تسعرت حبتك ، وليديا بجابي ... ان في الكاني الناد النمر سستهواة يقف دونها فحول الشعرة

المعروف فرانك سينابرا ، وكان و رحله بالطاف الدرافية عن جنود

الحلد: ، قصير له عن مزيداهمانه شمائيله الكاربكالورية ، روعد، بالترويج لفنه في امريكا . وحمل

مُمه تمثسالا لروز فلت قدمه الى مقبلته الينورا سرمان ما نهادتت

فالمغست عبتى ووقسمت وابي التليها وطات المتى • بالإطالية واطلت هى تبتسم

وحاولت ل العها تدرعي وال مستدسي عنها بهدوا دونا فات والحري تشبع في كلمانها بالثاد بريد ديك العدايات

فلت بها بدعول ا لاعدم ١٠٠ لعن الحو م سب عتى الحب

4 Y -_ الافصيل لا يعتم ** بيروجه * وأحب روجي

لىجالالاسكندربة .. وتقلل قيمه أحمل بلد في المالم " ماردت ان أصلك تشاهه ٠

وعدنا الى الكاس ، ثم طلبت منها أن تنتظر دقيقه بالقرب من الكازينو وكتبت على « كادت »

. رکس المستول مع احمل شاه فی السدکه ، وهی تسسیق آل التستری ایا حیاولا خاصا بها ، م أنادت العربسول وقلت

ـ رجوك أن تصبح طابع فويع على مدا الكارب وترسيعه الى العاهره ا

ه - توفيق بحري

والأسه امرابتته الميل ممها ودعية موديس البوهيمي لمحافاته لنعسف المال والمسلطان . . والنفس التي نعقه القن تصيق بها معيشــــــة





الأصداق اللوكسي

طاه وأليكس

طاهروالسام واسكند ديمتري

٣٢ شاع قصرالغل مالقاهدة تد؟ ١١٤ه

عنزل وتسج شركة مصركغ الدوار منتجات مصرالسينها مساغة وتجسيز شركتصباغى لبيضا



رات علماً وقد جمع ملديها الكني في الاسابيع الانتخاب التر من مانتات تسمى مناوا الحورة الاولىبية الكول المول وردد العالم كله عن الاسكتاريةالية

ية ... لأسكندرية التي نست عام ٢١ قبل المسلاد . يوم كاب تسسلم الى الاسكنار

بالد الحكر بميد ان اميت بحوحة قونها وأنهكت وبحط القبائد رحاله بجوار

ربة و والوتيس " على سأحل در الاييش وهو في طريقه الي قر كاهن آمون بسيوه . وترفرف أجنحة الآلهمة حول وتطوف الاحلام السميدة في

ويرى الاسسكند ميما يراه ويران ثم التباعر الكبير ة ميزوس ه كا شنارية بنشد لحا

و سوف بين الاسكتو هيئاتطلبونا و سوف الله و الكولس ** بيشا السكتو سبيها باسم ** و تيش اللسوار وينته السم ** بين اللهواد وينته السم ** و سرع الله السمال جالالواع ** و السمالات حالالواع ** وحبسا يستبقط الاسكتدر

كر بجمع قواده حوله . . ويروى حلمه الحميل . المعلب واكوتس من للدة بعنش عا مص الصبادس ورعاة الإغمام رحال حرس السواحل الى

الاو دات اكر عاصمه في العالم . منارة الإسكتدرية وهكدا ولدت الاسكندرية ...

11 mag 211

مايون نفس !! بعيشون في الاسكتدرية !!

ولقد طمت الاسكندرية اوح عظمها في عصر النظاليسة . . وفي عهد گلبومانوه . .

وطم عدد سكان الدسة في ذلك الحين طيسون شخص . . وكان الذهب مجرى مين ابدى سكانها جريان المأء . . وذلك لتشاط التجارة بفضل الينادي، ومنارة الاسكدرية

وشيقت المسايف عنسه الايراهيمية . . واقيم ميسفان لسباق الخيل

د الهيبودروم ٥ في المكان الذي شمله ثادي سبورتنج الآن وبني المسر والكبر ومسر والاسكنادية الذي كان يسمع الأكثر من عشرة الاف . . ولسن هماك الأن مسرح اللات ، وقدس طباك الارامسرح مثله وبحري في الفرن المشرين ، ، وكانت القسور فلكنة تبلاحي شبة الترقية ، وكان يعني علم القسور وبلا المندقي فرياء طبيه وبلا سنونت فلارت المشتد في الخامة مدينة عائمة فيها كثبه كان التي كانت مدينة عائمة فيها كثبه كان التي كانت

الراح الاستكارة المستكارة المستكارة

ساق به این اراحی پرخم اسام اسام وافرق این المهدین مدرسه الاساسکندریة ومکتنتها وتقول الاحصائبات الاحمة

لجاممه داروق . . ال عاد طلبها طع في المام الماسي - ٢٥٢ طالباً . . وهو اكبر رقبم لعدد الطالبة منسد اصاح العامسة في عام ١٩٤٢ .. ولكن الاسكتدرية القديمة كانت تضم حامعه اكبر ا للمد أنسخالؤر حول بقولوں . . أنه مند ١٩٠٠ عام كان بالاسكندرية اكبر مدرسية في المالم في ذلك الحيي . . كان الإسساندة هم فلاسعة الحبل وحكماءه وعلماءه

.. بعينون بأمر اللك ويعيشون في ضيافته وضيافه المدية .. وتحميص لهم احتجه في العصور اللكية . . وتوفر لهم كل اسلف العشبة الرعدة . . حتى بعكل لهم التفسرغ لعلمهم وحلقبات

الجاممسات المرية الآن الي وكان الطلبة ينناولون مرتبات

. ، وجرايات . ، شهرية . ، وضمت المدرسة أعظم مكتبة ر فها المالم في عصرنا الحالي ... كانت الكنية تضم بحدو کاک مراب مرتب ارتبا راتعا . . وکات الکت کلها من المحطوطات لان الطساعة لم نكن

قد عرافت بعداء وحيممنا عرصه السطر طرشها الى تلك الكتب في حريق الأسكندرية الكبي . . ثم تظام الدنياق وجمعي الماوم فحسب

.. بل اظلت ألدتيا في وجيه الاسكتدرية . . وكان هذا ابدانا بروال سلطانها ..

الروال استطالها ...

وقال الطبق الجيش مدد حياما قراد

وقال الطبق الجيش مدد حياما قراد

الحب الخراجي الحباد الرواد

وقال المشتى بوليوس قبير

وقال المشتى بوليوس قبير

وقال المشتى بوليوس قبير

وقال المشتى بالمياني منه بوسطى

وجد يولوس في بود

بود يولوس في بود

من منهن المورد الى مصرح فه يود

مناطق المراسط في المائد القراف ...

ما منهن المورد الى المائد القراف ...

المشتران المراف ... العريق ال مباني الدينة والسنطان الكبية ملبحة للسب

ملحمة الحالية . وقسة الحرى سخلها الأرسون . والله الحراف الحراف ، والاحت سر تاصة الجسمي الله المرافق المرافق ، الاحتفاظ المرافقة . والمان جسلسي على منرش الاجهاط الحراف المرافقة . المجاهدة - والال مستجرون محرف المجاهد . والمان التجهر المورض خواص . وإلى التجهر المورض خواص . على طاقته .

وختاف الساس حبول طلورة الرياضية الأضيرة التول البطس الايش التوسط ، الايش التول البلدو الايش كانت الدورة مجاها ، الو كانت فتبلا :

كانت شكلا : واللى الإنتاك فيطرتجهودا كبيرة بلك الانتجاع علم القبورة 1 أما عل تجنت القبورة فقلا ---فهال سؤل أنش --وفي القبال التاق استرياض ليتش التورات الارتباب الهنامة التي الم تتبع برغم كل مابلل لانجامها من حديد ا

أم أفيد بنياتها . .

ودخلها العرب فهدموا معابدها

وحماماتها وحواوا قصورها الي

سجون ! واصلت التربه التي كانت تومل مله التيل ال الاسكتارة فيل ١٠ وانكا

هجنوع والنظار مداسان بادار واقامات الاحة من طبقه بادال وحولت ال مدنه رئنند -- ومامير

چود ا الرام سابقه الليان الرسود الرام الليان الليان الرام الليان في يعد الورد والخلاط بيا ، وتعدل الليان مسئور الاستان الليان الليان الليان الليان الليان الليان الليان سود المحافظ من المتارسة والليان الليان اللي اللي كاد يودي محض الدوري

دوره باریس ستة ۱۹۰۰ امع الرسبود ، لاد يوم التساح





كناب اليوم الفادم بقلم: محموكا مل لحسًا مي



تقد بلغ تعدادها نحر الليون .

واضحت ميناؤها ثاني ميناء على البحر الأبيض وجامعتها اكبر جامعة على ساحل البحر . .

ويعث طعيها الكبير من جديد . فاقيمت فيــــه اول دورة

اولمية ادول الحر الابض ولم تخب الحان طم

ميزوس فرحن يمسوحن يين الإموام والحمامات ! !

المر من السكاندين الباء ال داخل ليلاد ... ويرن السنوات . ووتنيا دخل تابليون الاسكتمرة تمن حوي قرية صليرة يبلغ عددسكانها سنة الاف شخص ...

. . ثم جاء محمد على الى مر . . وفي عصره بدأت الحياة نمود الى الاسكتفرية . وحبأت ترعة المعردية الياه

الى الاسكندرية . ، ومادث اللاحة وبمثت بالتالي الحياة فيالميناه .. وأقيمت الترميانة .. وتقاطر التاس على المدينة

و بدون و جسانیات . بر اجبال ۱۳۰۸ ایام سعد مل کان بها بر اجبال ۱۳۰۸ ایام سعاول کان بر ۱۳۸۲ میلی و بادیات وان سعد بر اشا کان بازستامری ۱۰ اصابا بازستامری ۱۰ اصابا بازستامری از اسانیات بازستامری از اسانیات اسانیات بازستامری اسانیات اسانیات ۱۳۰۸ بازستامری اسانیات ۱۳۰۸ بازستامری اسانیات ۱۳۰۸

BRYLCREEM

بريلكرع



ابجع لمن شعرك زبينة

لنومة الثمر والمأنه استمال ويلحكرم المحال النع والانه استعلى يرفحن الرفكريم يجل مظيرك أينا ابنا ذميت واياكان ثوع السل ودالك شرك يوساً برلكري وسفرى بضائح كف ال زوته الثية تكب شرك فالله المليل اللي بالميوية . برلمحكريم ينبت الثمر دون ال بكول أرجاً لان زيون ستعلبة عا يكب شرك التظافة والمسة الدائمية . التمل وبلكري . حدث



قتمر العمش

أناقة طول السوم صبحة أبدية لشعرك استعل يرفليكريم لشعرك

همورد ، کان پواتن تاریخ اهیجوم عل هیاستیدل ، که احتی تاریخیدون عل هامه میاریان کی ایام الاحاد دورد سال اورسی سنت ۱۹۰۶ استری این مداد الادرد ارسه دول فقد من اوردا ، اکان ذاته سیب این ویتیر این افزاد اکان ذاته سیب این ویتیر این افزاد ا

ر افرانید دورة باریس سنة ۱۹۲۶ متبت الباترا الاناکاما ارسیاطر اینا العلم با الله بهاراتهما

دورة لتعن سنة ١٩٤٨



استم اكثر من ماتين من المسيدانورجال حصر اسى ال محافرة من ايف برول - دوية دليسرجهورداكورجتين - وبعدها - شاهد الممهورة وبلمسا فسيرا من - إيها برواد إنجا والتا صاحبة الكاموة من المسيمةالاول في طوضية الارجتين في الخاهرة ـ ورية المسكرير التاريخ

مصر ... والارجنتين هم و والرحت ... و المدين السيم بين أن سعر والاجتماع ... والما المدين والمستعمل من معيم والمستعمل معيم والمستعمل معيم والمستعمل المدين ... و المستعمل المدين ... و المدين الم

سروه ... و الله فقد الدينومانية والقول: «ثنا شعب كانا تقويها من اصرابسياتي - واقد قال القول الدين ساعات في اسابقا حول سينه فرون ... ولهذا احت ولم يا مرسم كما أو كانا تبريش في بالدين عن الارجيات والمناقباء - وكل تعليم في في السياقاتين قادري ... وقد حسان في ما وكل تعليم الترون التاريخ التحري في الطبيعة والاندي من وقد حسان في ما الدين الترون التاريخ التاريخ التاريخ ...

والله مستدي وي. المراح في التركيم المراح ال

وكان حصر في نظر مدام براتمان ديندامين به استطاع آن يطاقه عسل التراكب الاقراق . ان الخاصية والاب ليسا عبدا براهوابات سيد الاوسات الله في عصر درماية الاجتماع ، الخالية تويي السياحات الدولية المربعة - دونون الوسطى وتها العال النزم من وضعها ، والموادية وقول خالا كان تويل الطنة ، والشرائدية من وضعها ، سهراته العالم أمريكا وقول خالا كان تويل الطنة ، والشرائدية عاشران في سهراته العالم أمريكا

سيو ومدام والتر بهار من جنيف بحضرة الاستاذ جمال

واوسی الوجیه صلاح المرابی دوهو الان فی بادرسس ، عل سیارة جدیدتامتیر من المن السیارات فی مصر ، دیغول الوجیه ان - هدو، الاحدوال ، فياديس بسجمه على ال يبقي هذا الطوال فترة الشتاء ايضا ا

الله تصديم مسلحة الساحة الإن طايس برية جيدين ، احدهما بريز الى القداء الماهندة واكان الروحسنة عسسر والسودان لحق التاج المسرى ، ومستة عسسر في طل السلير الابريكي في هدا الابريخ ود واله المورس ، فقد نبير المسلم عقد أوان الصدى مسكر تيرات الساحة والابريكية في مستر تودان الساحة الابريكية في مستر تودان الساحة والمائة والمائة

CRAISE

• سافرت عقيلة النقيب _ كريمة التقيب باشأ _ مع قرينها الدكتور يحيى عويس بمسد ز فافهما مباشره الى باريس . وفياريس سيقضى ألعروسان صف شهر العسل - أي سبوعين فقط _ فقد رفضت الجامعة أن تصرح للدكتورعويس باجازة أكثو من أسبوعين ويروى المجتمع قصة عجيبة حدثت في حقلة زفاف الدكتور عوس وعقبلة الثقب ..

فقد ظل عدد من اصدقاء الاسرتين برقصيدن في الثادي الليلى حتى الثانيسة والنصف صياحا . . حتى بلغالتعبابيمض المدموين من الرجال الى درجة انهم رفضوا ان يرقصــــوا مع السيدات آلا بعد خلع الاحدية وبدا المنعوون يرقصون من جديد بدون أحدية حتى الساء هؤلاء الدكتور التقيب بائسا وابراهيم عويس باشا

♦ يبحث الجنم الأن في كل ليلة عن مثال يلقى فيمه المهرزة - خلد الملت مجراعين ابواب حديقة السطح المديمة الملقة على النبيل استعدادا الاقتتاح المدالة

ولم يعيد المجتمع مستوى تلاي السيارات - مكانا هادئا لتثاول العشاد في مجموعات صفيرة

لا يمرفن ماذا برتدين الآن . في عدا الوقت الذي ينقلب فيه الجو كل ساعة ، تقد ظهر عدد من السيدات بملاس الصيف. وظهر علد آخر بازیاء الخریف؛ لان الباقیات کن اکثر تشاؤما فجئن بملابس ألشناء الثقيلة

وثمة ثوبان جـــديدان لفتا الانظار في حفلة الــكوكتيل ... کانت قرینے علی مرعی بك ترتدی احدهما وكانت قرینے

وحريت وسيويي رووادي من و الماني في مغرضية ألبرازيل حقلة كوكتيل مفرضية للمجتمع الصرى هسييو ليس السكرتي الاول في المغرضية والذي وصل الى القاهرة هسفا

الاسبوع في يعدد العاملية من الطسابية من المسابية من المسابية الاسبوة رئيسة المسابية الاسبوة رئيسة المسابية المسابية الاسبوة رئيسة المسابية من المسابية والمسابية المسابية المسابية والمسابية المسابية والمسابية المسابية المسابية والمسابية المسابية والمسابية المسابية والمسابية المسابية المسابي

و عاد واصف غالي باشا من

ير قب الاحداث في مصر في فندق سمراميس حتى تعود السيدة فرينته من باديس • تم في الاسبوع الماضي في • ثم في الاسبوع ألما في في القاهرة عقد قران الأنسة كرسة



عرض لاحدث لزباء 1907 - 1901

مرض متكر الازياد الشهوراليير كلوفاس) في صالونه الفاخر بشارة الإيراد الشهوراليير كلوفاس) في صالونه الفاخر بشارة البرين المالين بواسطة بدورة ١٥ قدم النيل بوالالتنب الماليكان الماليكان وغياند في الجمل قنيات الماليكان وغياند في فستان السهود فوريكاه

اخسار الإعلانات



النه الأعلى . فيده في الله قات التي يحد مكل فرد في العائلة ان يقدر في إخدمات اسيرو وخامة السيات. و فالنه المريت اسيرو كور ، إذ أف أرم الملطف المريح يخف سرويا إلى نجدتهن فيهدئ . أعصابين المرهقة ويوفرلين الشعور بالصح - والراحة ، 1 سيرو بين السيان على متاعين م فهوذيل المنونة ويجلب نوياعميقا منعشا . نعم إ إن السيات بدكن فيم "اسيرو":

لدة سريع أصبت ماد ثلاثه أيام بركام شديد من اثر تمر هي ماهي من السكلام إلا يصعوبة وشعرت من اثر

اقراص ﴿ قرش ماغ

في العية ملاعق راء تكون غرغرة مفسدة

شريدان وشكاه ٥٥٥

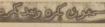
باريس في هذا الاسبوع ... وكانت عادة غالى باشا ان يبقى في باريس حتى نهــــاية نوقمبر ويعظم الدفل. لطفي في الجزام البريود سيد ولكن أصدقاءه يقولون أنه حياء التلين دوار في الرأس من صداع اسائي تتعاشب الاسمرو فا أدرى أهو فوة الترمت سي الاحر، أم سحر أخرجه 7 لقد شعرت وإمة ثامة وقد نزل واصف غالى بائا عقب تناول الدا وجب شكري لدكم و وجبت اصبعي وتقارا عظر تعانى ؟ خامد هيد العزيز متصور عدين بالنبوه

زفاف الاسبوع طل جفال الانسة ما





عيد البلدائ الشهر بعيد الوهاب



د استدوا آله وارسوه قربا ۱۰۰ وافرده دن السجد ۱۰ وین ۱۵۵ افراده او پستاهانسخ ب مکوی ان جرم فی دند ۱۵۵۵ ا

السياح الأعمى !

وال منا الليف سيار ال الاستاكارية ، وفي بالع سيدي پشر دام ۲ کال ال البحر بالایود .

وجد ان اللی اثرة بن الوقت ، عاد ال التشائل، اق صوت الاستأوانات التي الدار في كارنو سيدي بشر ا والى احد الإيام قزل سيد مكاوى ال البحر · واجت عن التماثل، وحد منة لولد العودة فلم يستنظم الأن الاسطوالان سكت ولم يصد يسمع 1 Van W

وطبيعة الرف مسق القرق ، استفان بالسنجين الاقلود في القال:

صده فصية تنامه حسين المحا ان يناثر طال التناقر بهاء الصدمة والان يتسكل بشكل الحيوان البشح الذي ارميني - فهل احساسي هذا يتهذن اق اساس - وعارايكم الحلاقة في حسالة الوحم وعل من علامة

زحاجة الكولونيا!

والشيخ سيد مكاوي يحلق زات ند ٠٠ ولد اعتاد ان يسرق زجاجة كولوتها من احد الرجاله ويرشها عل

قصة فتان اعمى ، ،

ار تسارع مجد قرید بالا جاد است جاس ، ایر خال ، ، ، وایر فاهل در و افرجل ادادی کاف پاشری افتیل نی جاش افرسوق ، ، این فاهلیه بین افساولد ، ، وطاق افرون بد مع عبری بن افساس ، وطاق فر جا

وفي سنة ١٩٤٧ كان يقيم في هذا التدارع مطرب كليف اليمر ، اسيه سيد مكاوي • تكان السكان منيه ميد مكاوي خلين اليه ان يؤكن الان الليم حلين اليه ان يؤكن الان الليم ان نظر مبلغ سين پچمونه آه --وفي احدي الليال عاد سيد مكاوي سهرت فيل اللجر بقليل • ومر أمام السجد • قرآه النسيخ ودعاد لذ السلاة اللجر • وكان سيد مكاوى في حالة من السكر لا تسبح له بعفول السجد ١٠٠ ولم يجمرؤ ان يعتقد لهذا السبب ٠٠ ومعد ال

ر يسمر بهده استياب ۱۰ وسط ان التذات - ومالا من ان ينفو التواشيع - - اني اللية كيلوماترة لهيد الوهاب

يا ضافل النيل بات اجيبي ١٠٠ وقار تسميغ السجد ٥٠٠ والم الرجال الذين كانوا يستحون الصالة

بقية من تحرامة وقب خرافة شائعة

تبذل والبحافذ

المثلق والمستقالة المثلق والمستقالة المثلق والمستقالة المثلق والمستقالة المثلق والمستقالة المثلق ال

یعت امیل اق اشراب واصلی خر ایاساه وابعت عن توج آن عل ام جداوی واقع آن ر قبل ام از تروج من اشتاب وصله المال وال احتمال معاد اشتیخ - فیا رایم فی ا اعلا مع طلاحی از اشتیخ ا اعلا مع طلاحی از اشتیخ

مرافظ الا سينة حامل ال شهرى الرابع وقد اللق لي الى كنت خارجة من يش الماصرت الحلة بشعة سولة الدامت تصوي اللمرت واسسبت

اعت زاجًا ذلك المتأخِرة م

وم بن المال صعد حقاق الشيوية، وصد بر متروع لانه بطنى ال يزهد برطاق ! وقد رئست العيد شرخان القالم بغور « التان العي » شرخان القالم بغور « التان العي » شرخان القالم العيد العيد المال التي التي الشيود الأول المام أشابة ! وهو يتقلقي الالان بن الاللانة ؟ المال القالم القا والسيخ سيد خاوي - عوره وال .. ۲۲ سة ، وطوله ۱۲۵ سيد

وجه وطالب • دول احدى الرفت تتول الرجاح الالمتاد ، والان على وحد غراص حالتا يحيها • الأمراع زجاح الالولوب على وجهه وبلات. وقديمه • • وعدما التقي بالفتاة -- من الل غرفات جبر کامه ؟ وهنا عرف النبخ سبد مکاوی ان اورسه وضمح که اشر فی ترجاجة اکتواونیا ؟

الكواونية ! وأن سنة ١٩١٨ على قلمور طقة (قال بعوة قسلة في خر المتقي - ا وثان البيت الأين البست به المساقة إلا للسلوف ! قار مستول رحية التأمي وسلط يهم - ابات بشهم والمب الرسلي الإثر برطوش - ا والم يتم من المادين المسرى وجل والم المقط من السين علي المادين المادين

والله الله مو السيخ سيد مطوى ا والله ميد مكاوى المور السيد في يرتامج الرافيو لالول مرة في سينمير 191 علما التي المن وهو من المان محمد عثمان اللسهورة،

- 45 AL 4700 ووره ۱۰ بینو حیایت اطاعه در اورب الساقیت: مستمع فی الساف السافسة این سبه الیوم ال التسنغ سب مکاوی این افتیة من تاهیته ۲۰۱

> محمد المتنادي الشهر بعث الوهاب

of total size age of هی النبة ، الا علمی منجة وموثی النبة ، النی لناها فی سنة ۱۹۱۸ وهو خال عل مسرح دو السائم جای

رسور طال عل مسرح على السلط باللي المسرح أو قد المرجوم فوقك الجزائزالي" وأول أجر تفاضاه عبد الوهاب هو قصد قروش في الليظة الواحات الا والذي الدمه في الليظة الواحات الا والذي الدمه في الليظة الواحات الا المتامدي ــ لا عبد الواحات ا عر الساعة الثانية والربع بعد التقير - من بعد بكرة - مستموال النسان لمعد عبد الوهاب - لا -عدد الشادي ا

لي بيت تسيع ذلقي ، وهذا لم نظر المسارلي بيعدل موقد في نظر المورد الله المورد الله المورد الم

וכות الزوجيا بيد واتشأت امرة كوميم الثام و • ف • العرش منا نا اجسساب به الع

B-0-A-C بطاشرات

الوفت منسبع والتكاليف لايست بالعفلة مسلاهى الورب ومصحاتها لأشبعد عناك

ولابعنميع ساعات بطريق السجو. الأجور تشمل كل شيء - فلن شكلف تاكسي والاحالين ولااتكاب خدمة ولا أية زيادات اخرى

تعطيع الراة والى مكان والأى مدة من الرمن . مثلاث رسلات يومية الى روسا واستدن - وسنها

لل جميع الدن الأورب

النظري والوية البريطانية تشفي عك كل العناية

الاستساديات ، السيود بري الإساكل التابع عملية B.O.A.C دو ۲۶ و کار کا سالوط . الار کارون عد مردان سعرف وتعل ترسيد المسالة بالإيراع وكالا تداستومة BRITISH DYCESEAS AIRWAYS CORPORATION WIN QANTAS, SAA, TEAL

للوف والانتاج

الجسزار الألماني الاسسيل أوات كفنلفة على حصيرة أوعمل حدم أوكادتش 10.20.7-50.11 Elect.

الأسكندية ، المنصوبة ومندسور . لمستطا المستعلا

رثينة الشكذ المصتبرالحدشة للنجارة

رمع مداد المحمد عليك المحمد ا

روهسایل اهل عوده عده الرحم بر طرد له تروجوا الساوا و المات جرابهم الخساب المساوا و المات جرابهم الخساب المات الما

